

## Художественное творчество

### «Комнатные растения»

Занятие 1. Алоэ

(Рисование кистью. Гуашь)

**Программное содержание.** Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры.

Познакомить с комнатным растением алоэ.

**Материал.** Алоэ в горшке. Альбомные листы, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки.

#### **Ход занятия:**

Рассмотрите с детьми растение алоэ в горшке. Расскажите о нем: «Алоэ привезли из

Африки. Алоэ еще называют столетником. Он помогает и при насморке, и боле в горле, и ранах, и ожогах. У алоэ длинные треугольные листья темно-зеленого цвета. Цветов у алоэ нет».

Предложите детям изобразить алоэ в горшке. Обговорите с ребятами, что сначала надо нарисовать горшок с землей в виде сужающегося к низу прямоугольника, а из земли – растущие вверх длинные треугольные листья. Глядя на цветок в горшке, дети смогут самостоятельно изобразить его на листе бумаги с помощью краски и кисточки.

### «Живой уголок»

Занятие 2. Рыбка

(Рисование ладошкой. Гуашь)

**Программное содержание.** Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать воображение.

**Материал.** Цветная бумага голубого цвета, широкие мисочки с разведенной водой гуашью, гуашь, кисти, баночка с водой, тряпочки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение М. Карасева «Рыбка»:

*Рыбка плавает в водице,*

*Рыбке весело играть.*

*Рыбка, рыбка, озорница,*

*Мы хотим тебя поймать.*

*Рыбка спинку изогнула,*

*Крошку хлебную взяла.*

*Рыбка хвостиком махнула,*

*Рыбка быстро уплыла!*

Спросите у детей: «Что рыбка делает в воде? (*Плавает, играет, изгибает спинку, уплывает.*)

Предложите изобразить рыбку. Для этого нужно опустить в мисочку с гуашью всю ладонь и сделать на бумаге отпечаток внутренней стороной ладони (пальцы растопырены, большой палец согнут). Когда отпечаток ладони на бумаге высохнет, нужно довести его до нужного образа

(дорисовать кистью глаз, рот рыбки). Вокруг рыбки желательно нарисовать камни и водоросли.

### «Зоопарк»

Занятие 3. Жираф

(Рисование кистью и пальчиками. Гуашь)

**Программное содержание.** Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран – жирафом.

**Материал.** Предметная картинка с изображением жирафа. Листы бумаги светло-желтого цвета с нарисованным силуэтом жирафа, гуашь, кисть, баночки с водой, тряпочки.

#### **Ход занятия:**

Прочитайте ребятам стихотворение С. Маршака «Жираф»:

*Рвать цветы легко и просто*

*Детям маленького роста,*

*Но тому, кто так высок,*

*Не легко сорвать цветок.*

Покажите детям предметную картинку с изображением жирафа и немного расскажите о нем:

«Жираф – самое высокое животное. У него все длинное – и ноги, и язык, и хвост, и шея. Все это помогает ему срывать листья с высоких деревьев».

Спросите малышей: «Какого цвета шерсть жирафа? (*Желтая с коричневыми пятнами.*) Положите перед каждым ребенком лист бумаги с нарисованным силуэтом жирафа. Предложите сделать жирафа красивым – закрасить с помощью кисточки желтым цветом. Затем дать краске подсохнуть и нарисовать коричневой краской копыта, хвост и гриву, а потом пальчиком нарисовать жирафу пятнышки. В конце занятия спросите детей, какой у них получился жираф. (*Красивый, нарядный, высокий, пятнистый.*)

### «Насекомые»

Занятие 4. Бабочка

(Рисование кистью. Гуашь)

**Программное содержание.** Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение.

**Материал.** Предметная картинка с изображением бабочки. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки.

**Ход занятия:**

Начните занятие с загадки, предложив детям выполнить соответствующие тексту движения.

*Спал цветок и вдруг проснулся, (Руки сначала подняты к лицу и сложены вместе под щекой, затем опущены.)*

*Больше спать не захотел. (Дети мотают головой.)*

*Шевельнулся, потянулся, (Дети машут «крыльями».)*

*Взвился вверх и полетел. (Дети подпрыгивают.)*

Вспомните с детьми, рассматривая картинку, как выглядит бабочка: у нее есть туловище, голова, усы, два больших и два маленьких крыла. Обратите внимание ребят на то, что большие крылья у бабочки одинаковые между собой, а маленькие – между собой.

Предложите каждому ребенку самостоятельно изобразить бабочку на листе бумаги сначала простым карандашом, а затем закрасить яркими красками и, когда подсохнет, украсить разноцветными узорами.

**«Лето»**

Занятие 5. Солнце и облако

(Рисование пальчиком и ладошкой. Гуашь)

**Программное содержание.** Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки.

**Материал.** Листы бумаги голубого цвета, гуашь, мисочки с желтой и белой гуашью, разбавленные водой, тряпочки.

**Ход занятия:**

Прочитайте детям стихотворение Г. Бойко «Солнышко»:

*Тучка прячется за лес,*

*Смотрит солнышко с небес.*

*И такое чистое,*

*Доброе, лучистое.*

*Если б мы его достали,*

*Мы б его расцеловали.*

Спросите детей: «О чем это стихотворение? (О солнышке.) Что говорится о солнышке в стихотворении?» (Солнышко чистое, доброе, лучистое.)

Предложите ребятам изобразить летнее солнце ладошкой, а пушистое облако – пальчиками. Для этого нужно опустить в мисочку с желтой гуашью всю ладонь и сделать отпечаток на бумаге внутренней стороной ладони

(пальцы растопырены). Затем набирать белую гуашь на кончик пальца и прижимать его к листу бумаги рядом с солнцем, создавая образ облака. Точки должны

близко прилегать друг к другу.

Занятие 6. «Божья коровка».

(Рисование кистью. Гуашь)

**Цель:** развивать умение детей создавать в рисунке яркий образ насекомого.

**Ход:**

Набираем на кисточку красную краску и рисуем овал, закрашиваем его.

Надо подождать, пока спинка высохнет.

Затем уже можно рисовать голову жука, ножки и пятнышки.

Показ и самостоятельное рисование. В процессе рисования оказывается помощь при затруднении.