|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| ПРИНЯТО:  на заседании педагогического совета  протокол №\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_» августа 2016 года | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МБДОУ  «Детский сад № 56 «Сказка»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/И.А.Разгуляева/  Приказ № \_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2016 года |
| **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  УЧРЕЖДЕНИЯ «Детский сад № 56 «Сказка»  Авторы-составители:  Разгуляева И.А., заведующий,  Крупина Е.Н. старший воспитатель  Лисеева Т.А..,инструктор по физической культуре  Сорокина Т.А., воспитатель    г. Н. Новгород, 2016 год | |

**Структура образовательной программы**

**1 . Целевой раздел программы**

1.1 Пояснительная записка……………………………………………………………..……....3

1.2. Планируемые результаты освоения программы …………………………………….…12

1.2.2.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС ДО………………………….……13

1.2.2.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования в примерной образовательной программе «Детство» ……….14

**2. Содержательный раздел**

**2.1**.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей **(1 часть**)……………………………………………………………………………. 22

2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»………………………………………… 19

2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»…………………………………….. 36

2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»…………………………………………………………………...42

2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»…………………………………………..50

2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» …………………………………………………………… 57

2.1.6. Педагогическая диагностика ……………………………………… ………………….65

2.2 Вариативные формы,способы, методы и средства реализации образовательной программы (2 часть)………………………………………………………………66

2.2.1. Обеспечение реализации образовательных областей через педагогические технологии используемых в ДОУ……………………………………………………………66

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 67

2.2.3.Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах…….71

2.2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы ………………………….. 73

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

воспитанников. …………………………………………………………………………………74

2.4. Реализация ООП ДОУ посредством сетевых форм…………………………………**…..76 3.Организационный раздел ………………………………………………………………...77**

3.1.1Материально-технические ресурсы ДОУ …………………………. ………………….77

3.1.2.Методическое обеспечение. Средства обучения и воспитания ……………………...81

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении …………….87

3.3. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями……………………..97

3.3.1. Учебный план ……………………………………………………………………………97

3.3.2.Годовой календарный учебный график ……………………………………………… 127

3.3.3.Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности. Особенности традиционных событий, праздников ……………………………………….....99

3.4.Организации развивающей предметно-пространственной среды в группах …… .106 4. Литература……………………………………………….………………………………. ..114 5. Презентация программы ………………………………………………………………… .115

**1. Целевой раздел программы**

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 56 «Сказка» (далее – МБДОУ «Детский сад № 56 «Сказка»). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание предметно ‑пространственной и развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН)( с дополнениями 2014 г.)
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
6. Уставом МБДОУ «Детский сад № 56 «Сказка», утвержденного приказом директора департамента образования Администрации города Нижнего Новгорода от 09.09.2015 года № 2078, зарегистрировано 27.07.2015 г. (далее – Устав).
7. Лицензией на образовательную деятельность № 1110 серия 52ЛО1 № 0002960 от 06.11.2015 г., бессрочно.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство». Программа разработана коллективом кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена – Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды. Для этого в МБДОУ функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса:

-художественно-эстетическое развитие (музыкальный зал)

-физическое развитие ;

**Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Главная цель образовательного процесса в ДОУ**: обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни;
2. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
3. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманности в детской деятельности, поведении, поступках;
4. Содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
5. Стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность;
6. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры;
7. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.

**Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
9. Принципа гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каж­дого ребенка, признание неограниченных возможностей развития лич­ного потенциала каждого ре­бенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.
10. Принципы дифференциации и индивидуализациивобразовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип черезсоздание условий для вос­питания и обучения каждого ре­бенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.
11. Принцип непре­рывности образованиятребует связи всех ступенек дошкольно­го образования для обеспечения к концу дошкольно­го детства такого уровня разви­тия каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности тре­бует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, зна­ний, сколько формирования у дошкольника качеств, необхо­димых для овладения учебной деятельностью, — любозна­тельности, инициативности, са­мостоятельности, произвольно­сти и др.
12. Принцип си­стемности*,* который означает, что Программа представ­ляет собой целостную систему высокого уровня (все компонен­ты в ней взаимо­связаны и взаимозависимы).
13. Принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

**Особенности осуществления образовательного процесса**

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.
2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.
3. Образовательный процесс носит светский характер.
4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое вни­мание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей вос­питывается уважение к другим народам, интерес к мировому сооб­ществу;

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения МБДОУ: континентальный климат.

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**

Программа нацелена на работу с детьми в возрасте от 3-х до 7 лет. В связи с этим она учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей данного возраста.

В МБДОУ функционирует 4 группы. Группы комплектуются с учетом возраста детей: 4 группы общеразвивающей направленности для детей с 3 лет до 7 лет.

**Сведения о квалификации педагогических кадров.**

В образовательном процессе принимают участие 11 педагогов, из них 1 инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель.

**Возрастная характеристика контингента детей 4-го года жизни**

***Физическое развитие***

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, однако по-прежнему, костно-мышечная система остается очень пластичной, в силу чего длительное пребывание ребёнка в оной статической позе, сильные мышечные напряжения могут спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, направления. При выполнении физических упражнений дети ориентируются на оценку воспитателя.

Ребёнок 4-го года жизни владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания: моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; при приёме пищи пользуется ложкой, салфеткой, умеет пользоваться носовым платком и т.д.

***Социально-личностное развитие***

К трём годам ребёнок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другим людям, стремится к общению с ними (с взрослыми и сверстниками). У ребенка возникают личные симпатии. Ребенок испытывает потребность в эмоциональном общении с взрослыми. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые. Взрослый воспринимается им, как образец, он берёт с него пример.

В результате возникает противоречие между желаниями ребёнка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно- ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих взаимоотношений. Для детей 3-х летнего возраста характерны игры рядом. Сюжет игры - цепочка из 2-3 действий. К 4 годам дети могут объединяться в игре по 2-3 человека, игровые действия взаимосвязаны.

***Познавательно-речевое развитие***

Возникает новая форма общения - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

В данный возрастной период ребёнок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. Овладение родным языком характеризуется расширением словаря, использованием основных грамматических категорий (согласование в роде, числе и падеже и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и разговорной речи (переход от только ситуативной речи к использованию и ситуативной, и контекстной речи). Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители, словесные обозначения предметов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение, восприятие. Рассматривая новые предметы, ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому, обонятельному восприятию. Внимание, память носят непроизвольный характер, но к 4 годам ребенок способен уже запомнить названия 5-6 предметов, отрывки из любимых произведений. В практической деятельности ребенка интересует сам процесс, результат ему еще трудно представить, но с помощью взрослого ребенок может достичь результата.

Малыш может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него делом в течение 5 минут.

***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

В изобразительной деятельности замысел меняется по ходу изображения. Рисунки бедны, отсутствуют детали изображаемых предметов, хотя у некоторых рисунки могут быть более детализированы. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. В аппликации ребенок способен выкладывать и наклеивать узоры и предметы из готовых геометрических фигур (вырезанных воспитателем).

Из-за неразвитости мелкой моторики рук дети 4-го года жизни не работают с ножницами.

В музыкально-ритмической деятельности дети 4-го года жизни испытывают желание слушать музыку, овладевают элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений, выполняют несложные музыкально-ритмические движения под музыку, перевоплощаясь в образ зайчика, медведя, лисы и т.п. В этом возрасте закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

В конструктивной деятельности ребенок сооружает несложные постройки по образцу. Некоторые дети способны воплощать свой собственный несложный замысел.

***Возрастная характеристика контингента детей 5-го года жизни, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении***

***Физическое развитие***

В этом возрасте продолжается рост и развитие всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Движения становятся осмысленными, мотивированными, управляемыми. Появляется способность к регуляции двигательной активности.

У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей развивается умение действовать совместно, в едином для всех темпе.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки умывания, одевания, приема пищи, они становятся осознанными.

***Социально-личностное развитие***

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близких взрослых и сверстников, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них очень важна его похвала.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Появляются постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от 2-х до 5 детей, продолжительность совместных игр составляет, в среднем 15-20 минут. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе этическими нормами.

***Познавательно-речевое развитие***

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Ребенок стремится получить от взрослого интересующую его информацию о различных объектах и явлениях окружающего мира, она может быть сложной, но вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет значительно улучшается произношение звуков (кроме сенсорных) и дикция. Развивается грамматическая и связная стороны речи.

Ребенок способен составить описательный рассказ по картине, об игрушках, предметах.

Для познавательного развития 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. Дети интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (природе, деятельности человека). Более развитым становится восприятие. Дети способны классифицировать предметы по сенсорным признакам: цвету, форме, величине. Возрастает объём памяти. Дети запоминают 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Развивается воображение. Дети могут придумать небольшую сказку на заданную тему.

Повышается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

***Художественно-эстетическое развитие***

На 5-ом году жизни ребенок более осознанно воспринимает произведения изобразительного и музыкального искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, события. У ребёнка возникает желание делиться своими впечатлениями об этом со взрослыми и сверстниками.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметными, детализированными. Дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных, начинают осваивать графическое изображение человека. Закрепляют технические навыки: своевременное насыщение кисти краской, промывание её по окончании работы.

Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, птиц, рыб. На 5-ом году жизни ребенок впервые начинает осваивать работу с ножницами (вырезать по прямой, по диагонали предметы круглой и овальной формы).

Дети 5-го года жизни выполняют танцевальные движения: пружинка, кружение. подскоки и т.д., совершенствуются навыки пения, делаются первые попытки творчества.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Форми –

руются навыки конструирования по собственному замыслу.

***Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет, воспитывающихся дошкольном образовательном учреждении.***

***Физическое развитие***

Дошкольник этого возраста более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети более точно выполняют движения. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию, поддерживает положительное отношение к себе.

К6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики рук. Ребенок уже может продевать и завязывать шнурки.

Совершенствуются культурно-гигиенические навыки: умение одеваться в соответствии с погодой, умение пользоваться столовыми приборами во время приема пищи, выполнение правил личной гигиены. Формируются привычки здорового образа жизни.

***Социально-личностное развитие***

Возрастает потребность в общении со сверстниками. Дети объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. Дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности.

В игровой деятельности дети самостоятельно могут распределять роли в игре, строят свое поведение в соответствии с ролью. Используют преимущественно ролевые способы решения игровых задач.

***Познавательно-речевое развитие***

Продолжает развиваться речь, в том числе звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи. Богаче становится лексика: дети используют синонимы, антонимы, сравнения, активно занимаются словотворчеством. Интенсивно развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать об изображенных событиях на картине, о событиях из личного опыта, передавая не только главное, но и детали. Развивается речевое творчество. Дети сочиняют сказки, рассказы, загадки. Общение выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых средств (жестов, мимики, пантомимики). Речь становится объектом изучения: дети узнают термины: слово, звук, буква, предложение.

В познавательной деятельности продолжается совершенствоваться восприятие (цвета, формы, величины, строения предметов, представления детей систематизируются). Продолжает развиваться образное мышление. Начинают развиваться основы словесно-логического мышления (обобщения, умозаключения)

5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети могут сочинять различные истории. Происходит переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

***В трудовой деятельности,*** освоенные ранее виды детского труда, выполняются более качественно, быстро, осознанно. Развивается планирование и самооценка трудовой деятельности.

***Художественно-эстетическое развитие***

Старший дошкольный возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам, книгам, воображаемые события. Рисунки предметов, человека становятся более детализированными, пропорциональными. По рисунку можно судить о половой принадлежности человека. Совершенствуется цветовое решение рисунков. Дети используют различные оттенки основных цветов (розовый, голубой и др.), самостоятельно могут их приготовить. Рисунки отдельных детей могут отличаться оригинальностью в композиционном плане, в плане цветового решения.

В лепке дети без труда справляются с различной заданной тематикой, с удовольствием воплощают свои замыслы.

В аппликации дети успешно справляются с вырезыванием предметов круглой, овальной формы, с преобразованием одних фигур в другие. Дети осваивают технику симметричного и ажурного вырезывания, технику обрывной аппликации.

Ребенок 5-6 лет не только эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства, но и может уже понять и выделить средства выразительности (цвет, линию, композицию и др.), развиваются эстетические интересы, эстетические предпочтения.

В конструктивной деятельности наблюдается умение анализировать условия и сооружать постройки в соответствии с заданными условиями. Дети овладевают обобщенными способами обследования образца, используют в конструировании разнообразные материалы: бумагу, природный, бытовой материалы.

В музыкальном развитии детей 5-6 лет отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Пение становится плавным, выразительным; музыкально-ритмические движения свободными, разнообразными. Дети могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о музыкальных жанрах.

***Возрастная характеристика контингента детей 6-7 лет, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении***

***Физическое развитие***

К 7 годам костно-мышечная система ребенка становится более крепкой, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Ноги, руки становятся более выносливыми, подвижными, поэтому дети этого возраста могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

Семилетние дети могут самостоятельно выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Они адекватно оценивают результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, вызывает самоуважение, чувство гордости за себя и свою команду. Ребенок 7 лет имеет представление о своем физическом облике (высокий, низкого роста, худой, полный) и здоровье, элементарно заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками, понимает их необходимость.

***Социально-личностное развитие***

К 7 годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности ребенка к школе. Ребенок становится самостоятельным в решении задач, возникающих в повседневной жизни (самообслуживание, создание среды для самостоятельной игры и других видов деятельности, пользование простыми безопасными приборами).

7-летний ребенок способен замечать настроение взрослого и сверстников, устанавливать устойчивые контакты со сверстниками.

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражают различные жизненные ситуации, различную профессиональную деятельность взрослых. Игровые действия становятся сложными, дети используют различные способы решения игровых задач: предметные (чаще предметы-заместители и воображаемые предметы) и ролевые (ролевой диалог, ролевая беседа) .Если логика игры требует появления новой роли, ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую на себя ранее.

***Познавательно-речевое развитие***

Происходит активное развитие диалогической речи. Формируется новая форма речи – монолог, происходит освоение таких форм речи, как объяснительная речь, речь-доказательство. Речевое планирование. Продолжает развиваться грамматическая сторона речи, лексика.

В словаре ребенка присутствуют все части речи. Развивается выразительность речи, как языковая (использование различных эпитетов, образных выражений, сравнений, олицетворений, метафор), так и интонационная выразительность. Дети осмысленно выразительно читают стихи, ведут ролевые диалоги в сюжетно-ролевых играх, выразительно исполняют роли в театрализованных играх. Активно развивается речевое творчество детей. Дети могут самостоятельно сочинять сказки, рассказы, различные истории, с помощью взрослых сочиняют стихи (некоторые дети, наиболее чувствительные и способные к языку сочиняют стихи самостоятельно). Речь является объектом изучения, познания. Идет процесс подготовки детей к обучению грамоте: освоение понятий: звуковой анализ слова, состав предложения, ударение, гласные и согласные звуки.

Интенсивно развиваются познавательные интересы, мышление. Наряду с наглядно-образным мышлением активно развиваются элементы словесно-логического мышления (обобщения, индуктивные и дедуктивные умозаключения, рассуждения, устанавливающие причинно-следственные связи). Продолжает развиваться воображение. Внимание становится произвольным. Время произвольного сосредоточения в некоторых видах деятельности достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям.

***Художественно-эстетическое развитие***

Формируются эмоциональные и эстетические ориентации, понимание ценности в искусстве. Ребенок осваивает и использует разнообразные эстетические оценки относительно проявлений красоты в окружающем мире, произведениях искусства, собственных творческих работах.

**В изобразительной деятельности** детей важным является расширение и разнообразие тематики. Рисунки приобретают более детализированный характер (изображение человека, его частей тела, лица, детали одежды), обогащается их цветовая гамма. Цвет используется, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому. Дети способны рисовать по представлению, по памяти, с натуры. В сюжетном изображении ребенок передает отношения между объектами, используя все средства выразительности. Расширяется опыт детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных материалов и инструментов.

В лепке развивается умение создавать рельефные и объемные изображения, умение лепить конструктивным, пластическим и смешанным способами.В аппликации ребенок осваивает симметричное, силуэтное, многослойное, ажурное вырезывание, овладевает техникой объемной, отрывной аппликации, осваивает сюжетную аппликацию. Активно развивается творчество детей.

В конструировании развивается умение использовать разнообразные конструкторы, разнообразные материалы: бумагу, картон, природный, бросовый материал, ткань.

**В музыке** ребенок способен определить, к какому жанру относится прослушанное музыкальное произведение. Ребенок чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию. Различает средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение, способен сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

**1.2.Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**(целевые ориентиры)**

**1.2.1. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС**

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

-ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.2.2.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в примерной образовательной программе «Детство».**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Портрет выпускника** |
|  | ***Умения и навыки в двигательной деятельности*** |
|  | * Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат. * Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. * Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физи­ческих упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповто­римости (индивидуальности) в своих движениях. * Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к луч­шему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, стремится к физическому совершен­ствованию, самостоятельному удовлетворению потребности в двига­тельной активности за счет имеющегося двигательного опыта. |
|  | * ***Умения и навыки в игровой деятельности*** |
|  | * Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены инди­видуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятель­ности. * Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. * Дети проявляют свою активность в сюжетных играх по-разному. * *Детям-«сочинителям»* наиболее интересны игры, которые осу­ществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отли­чаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового за­мысла. * *Дети-«исполнители, артисты»* проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные сред­ства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. * *Для детей-«режиссеров»* характерна высокая активность — как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. * *Детям-«практикам»* интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно. * Ребенок проявляет большой интерес к игровому экспериментиро­ванию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи. * В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в со­вместной игре следит за точным выполнением правил всеми участ­никами. * Хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры. |
|  | * ***Умения и навыки в трудовой деятельности*** |
|  | * У ребенка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; устойчивый познавательный инте­рес к миру профессий, способность самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (общение со взрос­лыми, наблюдения, книги, через рассматривание картинок и фо­тографий, просмотр телепередач). * Ребенок имеет отчетливое представление о многообразии профес­сий и предметного мира, созданного человеком, во взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет и для чего использовался. * Охотно отражает представления о мире предметов и труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, ри­сунках, конструировании). Четко дифференцирует личностные ка­чества и поведение литературных героев и реальных людей как щедрое, бережливое или скупое, способен аргументировать свои суждения. * Поведение ребенка свидетельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отно­шений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками, на основе саморегуляции жела­ний и приобретенных основ культуры потребления (бережли­вость в использовании воды, света, продуктов питания, мате­риалов). * Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хо­роший организатор и помощник, труд ребенка результативен, ос­нован на самоконтроле. |
|  | * ***Умения и навыки в коммуникативной деятельности*** |
|  | * Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуни­кативной и речевой деятельности. * Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, про­являет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произ­ведений. * Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстни­ков к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самосто­ятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объ­яснения, речь-рассуждение). * Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает ги­потезы и предложения в процессе экспериментальной деятельнос­ти и при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором обсуждений событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает творческие словесные игры (загадывает загадки, приду­мывает истории, планирует сюжеты творческих игр). * Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения («я думаю, что...»; «я считаю», «я пола­гаю», «я хочу тебя убедить»); владеет культурными формами выра­жения несогласия с мнением собеседника («я хочу тебе возразить», «я не согласен с тобой», «я сомневаюсь в этом» и т. п.); умеет принять позицию собеседника. * Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает ин­тересные оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказ­ки, рассказы. * Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет ос­новные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова. |
|  | * ***Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности*** * ***(предметный мир)*** |
|  | * Ребенок проявляет интерес к предметам окружающего мира, пы­тается установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием. * Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталон­ным, выделяя сходство и отличие. * Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выде­лять их проявления, изменения во времени. * Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах от­личие, в разных — сходство. * В общении с воспитателем и сверстниками активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества пред­метов, действия обследования. * Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира. |
|  | * ***Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности*** * ***(мир природы)*** |
|  | * Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе становится более устойчивым. * Ребенок старается самостоятельно придерживаться правил поведе­ния в природе не только по отношению к привычным обитателям уголка природы, домашним питомцам, но и в естественной при­родной среде. * Обращает внимание на поведение малышей и сверстников в при­роде: советует, как поступить, помочь живому, высказывает заме­чания, если их поведение вредит растениям и животным. * Отличается широтой кругозора, хорошо ориентируется в природ­ных объектах, интересно и с увлечением рассказывает о них, де­лится впечатлениями. * Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осу­ществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соот­ветствии с собственными замыслами. * Самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответ­ственно относится к труду. Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Готов оказать помощь в случае необхо­димости. * Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе проявляется по-разному. * Для *«любознательных» детей* характерно увлечение познанием приро­ды, открытием ее законов. Такие дети интересуются познавательной ли­тературой, ищут ответы на вопросы, увлекаются коллекционированием, изобретениями, вовлекают сверстников в интересную познавательную деятельность. * *Дети, «эстетически воспринимающие мир»,* ярко переживают эсте­тические чувства при восприятии природных объектов, высказывают эстетические суждения, эмоционально «заражают» сверстников. * *Детям-«помощникам и защитникам природы»* свойственна активная направленность на помощь животным и растениям, когда дети видят, кому она необходима. Такие дети качественно помогают живым су­ществам, проявляют позицию защитника природы, нетерпимы к дру­гим детям в случае нарушения ими правил общения с природой. |
|  | ***Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности***  ***(развитие математических представлений)*** |
|  | * Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных спо­собов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия. * Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует цели, выбирает средства. * Сосчитывает предметы в пределе 10 и с переходом через десяток, владеет составом чисел из двух меньших. Как правило, запомнил их наизусть. * Составляет разные задачи — арифметические, занимательные. Ус­пешно решает логические задачи. * Активно включается в игры на классификацию и сериацию; пред­лагает варианты; участвует в преобразовательной деятельности, по­нимает и объясняет неизменность объема количества, массы. |
|  | ***Умения и навыки в восприятии художественной литературы*** |
|  | * Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать. * Обнаруживает избирательное отношение к произведениям опреде­ленной тематики или жанра, к разным видам творческой деятель­ности на основе художественного произведения. * Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. * Знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их био­графии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуж­дает об особенностях их творчества. * Знает фамилии трех-четырех художников, которые иллюстрирова­ли книги или писали картины на сказочные и былинные сюжеты, оформляли театральные постановки, знает некоторые особенности их изобразительной манеры. * Различает основные жанры литературных произведений (стихотво­рение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их осо­бенностях. * Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения. * Выразительно исполняет литературные произведения. * Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игро­вой деятельности на основе художественных текстов. * Выразительно передает образы литературных героев в театрализо­ванной деятельности, проявляет творчество, стремится к импрови­зации. |
|  | ***Умения и навыки в художественно-творческой деятельности*** |
|  | * Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отноше­ние к произведениям искусства и памятникам культуры, эстети­чески привлекательным объектам, музейным экспонатам; выска­зывает желание принимать посильное участие в их сохранении. * Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоя­тельность и индивидуальность в процессе освоения искусства. * Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных про­мыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, ком­позицию и другие), некоторые особенности построения компози­ции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства. * Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной де­ятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, вы­бора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы. * Демонстрирует высокую техническую грамотность. * Планирует деятельность, умело организует рабочее место, прояв­ляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бе­режное отношение к материалам |
|  | ***Умения и навыки в музыкальной деятельности*** |
|  | * У ребенка развита культура слушательского восприятия. * Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится получен­ными впечатлениями. * Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направ­лениях классической и народной музыки, творчестве разных ком­позиторов. * Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской дея­тельности, на праздниках. * Активен в музыкально-театрализованных играх и представлениях. * Проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему. * Участвует в инструментальных импровизациях. |

**2. Содержательный раздел.**

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

**2.1.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Социальный мир** | **Развитие игровой деятельности**  **детей** | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным**) | **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.  -Помогать открывать новые возможности игрового отра­жения мира.  -Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.  -Развивать умение передавать разные эмоциональные со­стояния в имитационно-образных играх, сопереживать настро­ению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках. | -Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к вос­питателю, симпатию к другим детям.  -Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на со­стояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать лас­ковое слово.  -Помогать детям осваивать разные способы взаимодейст­вия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном об­щении и бытовой деятельности.  -Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.  -Стимули­ровать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятель­ности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка. | -Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.  -Развивать гуманистическую направленность отношения де­тей к миру, воспитывать эмоциональную от­зывчивость и доброжелательность к людям.  -Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | -Дидактические игры.  -Игровые упражнения.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  -Подвижные игры  -Игры с правилами. | -Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, игры-имитации, хороводные).  - Чтение произведений художественной литературы.  -Беседы.  -Наблюдения.  -Решение проблемных ситуаций.  -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов. | -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные).  -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Праздники, досуги, развлечения.  Реализация детских проектов. | | |
| -Дидактические игры.  -Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).  -Игровые упражнения.  с элементами движения.  -Подвижные игры.  -Хороводные игры.  -Игры-драматизации.  - игры имитационного характера. | -Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.  -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.  -Чтение художественной литературы.  -Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности. | -Чтение художественной литературы.  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  -Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада).  -Просмотр видеоматериалов. |
| * Ситуативные разговоры * Решение проблемных ситуаций. * Беседы. * Игры. | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Дидактические игры. * Творческие игры * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Способствовать обогащению самостоя­тельного игрового опыта детей. * Способствовать развитию всех компо­нентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сю­жетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в ре­альной и воображаемой игровых ситуациях). * Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обога­щать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектак­лей, развивать воображение и творчество. | * Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах. * Воспитывать самостоятельность на основе освоения раз­нообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению. * Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь. * Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отно­шение, стремиться к общению и взаимодействию. * Способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения. * Демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную об­становку. | * Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. * Продолжать развивать гуманистическую направленность отношения де­тей к миру, воспитывать эмоциональную от­зывчивость и доброжелательность к людям. * Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные обра­зы. * Формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Реализация детских проектов. * Праздники, развлечения, досуги * Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами) * Дидактические игры. * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, района, города. * Наблюдения. * Решение проблемных ситуаций. * Ситуативные разговоры с детьми. * Экскурсии. * Беседы после чтения. * Беседы социально-нравственного содержания. * Праздники, развлечения, досуги. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации) | -Все виды игр  -Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций  -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного)  -Рассматривание фотографий города, микрорайона. | |
| **5 -7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Обеспечить условия для раз­вития детской самостоятельности, инициативы. * Развивать детскую самостоятельность, инициативу, вос­питывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творче­ству. * Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности. | * Вос­питывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творче­ству. * Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обду­мать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. * Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждаю­щие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. * Показывать примеры добро­го, заботливого отношения к людям,побуждать ребят за­мечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и про­являть сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. * Формировать у детей навык самоконтроля, способ­ность к саморегуляции своих действий. * Способствовать развитию гуманистической направленности отношения де­тей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной от­зывчивости и доброжелательности к людям. * Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, вос­питание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творче­ству. | * Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле. * Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценност­ные ориентации в поведении и деятельности. * Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. * Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника. * Развивать общечеловеческие, эмо­ционально-нравственные ориентации на проявления эстетичес­кого в разнообразных предметах и явлениях природного и со­циального характера * Формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Творческие игры  Дидактические игры  Праздники, развлечения | * Решение проблемных ситуаций. * Игры. * Чтение. * Беседы. * Наблюдения. * Экскурсии. * Ситуации морального выбора. * Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий города, микрорайона, Нижегородской области, других городов и стран. | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Праздники, развлечения, досуги. * Реализация детских проектов. * Решение проблемных ситуаций. * Ситуативные разговоры с детьми. * Ситуации морального выбора. * Беседы после чтения. * Беседы социально-нравственного содержания. * Игры. | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии) | * Все виды игр. * Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций. * Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) * Рассматривание фотографий города, микрорайона, Нижегородской области, других городов и стран. | |
| **Взаимодействие с семьями по реализации Программы** | Фотовыставки  Консультации  Советы по организации семейных посещений Краеведческого музея, Музея города Нижнего Новгорода и др.  Совместная проектная деятельность  Устные журналы, памятки для родителей  Тестирование  Анкетирование  Семинары-практикумы  Экскурсии | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Труд** | **Развитие трудовой деятельности** | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам** | **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыва­нием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д. * Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцес­сов), вычленяя в них цель, способы ее осуществления и кон­троля за качеством результата, правильно называть процессы * Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания | * Воспитать ценностное, бережное отношение к предме­там как результату труда других людей, по­буждать к отражению полученных впечатлений в играх * Учить использовать предметы в соот­ветствии с назначением и свойствами * Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата | * Поддерживать естественный инте­рес к деятельности взрослых * Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом тру­де взрослых дома и в детском саду (мытье посуды, пола, выти­рание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близ­ких им людях |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, о труде взрослых * Практичес­кие действия с предметами или картинками | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами * Полив комнатных растений * Сбор плодов в огороде * Подкормка птиц зимой * Самообслуживание | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций * Самообслуживание | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто и т.д.) * Способствовать дальнейшему овладению навыками самообслуживания. * Побуж­дать ребенка помогать сверстнику в осуществлении микропроцессов самообслуживания | Воспитать ценностное, бережное отношение к предме­там как результату труда других людей | * Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь уви­деть их направленность на достижение результата труда и удов­летворение потребностей людей; показать компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). * Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх. * Учить уз­навать и называть людей отдельных профессий. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах * Полив комнатных растений * Совместная с педагогом уборка участка от снега и листьев * Сбор плодов в огороде * Подкормка птиц зимой * Самообслуживание * Дежурство по столовой | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами * Самообслуживание | | |
| **5-7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Способствовать освоению некоторых видов ручного труда. * Закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда. * Способствовать закреплению навыков самообслуживания. * Побуж­дать детей помогать младшим в осуществлении микропроцессов самообслуживания. | * Способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятель­ности взрослых. * Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в по­вседневной жизни дома, в детском саду, на улице. * Продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. | * Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех. * Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). * Расширять знания детей о профессиях. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий о труде взрослых * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах * Составление рассказов из личного опыта об участии в трудовых процессах дома * Составление творческих рассказов «Кем я буду, когда вырасту» | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах * Полив комнатных растений * Уборка участка от снега и листьев * Сбор плодов в огороде * Подкормка птиц зимой * Самообслуживание * Хозяйственно-бытовой труд (дежурства, коллективный) | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Наблюдение за трудом взрослых * Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий * Практичес­кие действия с предметами или картинками * Хозяйственно-бытовой труд, ручной труд | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | Встречи с интересными людьми  Экскурсии на предприятия и в организации  Совместные субботники | | |
| **Виды деятелности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **НОД**  **Образовательная деятельность в режимных момоентах** | Рассматривание иллюстраций  Ситуативный разговор  Наблюдение  Беседы  Чтение | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной деятельности | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Безопасность** | **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них** | **формирование**  **безопасного для человека, окружающего мира и природы поведения** | **Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства** |  |
| **3-4 года** | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи | -Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использо­вания.  -Развивать интерес к правилам безопас­ного поведения. | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | - |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Наблюдение * Ситуативный разговор * Рассматривание иллюстраций * Беседа * Чтение | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | |
| **4-5 лет** | | | | |
| **Задачи Программы ДОО** | -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи | -Способствовать формированию осознанного способа безопасно­го поведения | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства |  |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Простейшая поисковая деятельность * Наблюдения * Игры-экспериментирования, игры-путешествия * Рассматривание иллюстраций * Ситуативный разговор * Решение проблемных ситуаций * Беседа * Чтение   Проектная деятельность | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | |
| **5-7 лет** | | | | |
| **Задачи Программы ДОО** | -Дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них.  -Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.).  -Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим).  -Развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма. | -Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения.  -Дать сведения о некоторых пра­вилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, пред­ложить чай, подать грелку, градусник и пр.). | -Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | ). |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Совместные действия * Наблюдения * Игра * Чтение тематических рассказов * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Беседа * Ситуативный разговор * Решение проблемных ситуаций | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Совместные действия * Наблюдения * Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) * Чтение литературных произведений * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Беседа | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Все виды самостоятельной детской деятельности | | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | Родительские собрания  Анкетирование  Составление альбомов  Акции  Проектная деятельность  Походы  Дни здоровья | | | |

**2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Познание** | | **Сенсорное развитие** | | **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.ознакомление с природой** | **Формирование элементарных математических представлений** | | | **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |
| **3-4 года** | | | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | | * Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зри­тельного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. * Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообраз­ным действиям с ними. * Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (пред­ставления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; содействовать запоминанию и использованию детьми названий сен­сорных эталонов и обследовательских действий. * Формировать умение сравнивать предметы по основным свой­ствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака. | | В конструировании способствовать:   * овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм, * приобретению уме­ний строить мебель, горки, грузовые машины, дома, * пониманию видоизменяемости, вари­ативности конструкции. осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки; * учить дополнять задуманное иг­рушками. * Развивать самостоятельность познания, поощрять прояв­ление элементов творческой инициативы. * Поощрять детей к освоению и применению познаватель­ных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании. * Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы**.** | * Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых за­висимостей между предметами в повседневной детской деятель­ности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий. | | | * Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. * Обогащать представления детей о растениях, животных, че­ловеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в бли­жайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голо­сом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, разли­чать их, называть. * Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие пережи­ваний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | Элементарные опыты с объектами неживой природы  Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры.  Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Подвижные игры.  Практические действия с предметами.  Чтение художественной и природоведческой литературы.  Наблюдения под руководством взрослого. | | | | | | |
|  | | Беседы.  Просмотр и обсуждение мультфильмов. | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).  Творческие игры.  Практические действия с картинками и предметами. | | | | | | |
|  | | Наблюде­ния под руководством взрослого  Беседы  Просмотр и обсуждение мультфильмов  Чтение книг | | | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Творческие и дидактические игры. | | | | | | |
| **4-5 лет** | | | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | | * Обогащать сенсорный опыт детей: * Учить пользоваться всеми простейшими способами сен­сорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности. * Учить детей рассматривать предметы, выделяя особен­ности их строения, связывая их качества и свойства с на­значением, разумным способом поведения в предметном мире. * Прослеживать изменения объектов по1-2 признакам. | | * Развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем. * Учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вы­членять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений. * Поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в вы­полнении и достижении результата. * Прививать первые навыки активности и самостоятельности мышления. | Формировать умения:   * оперировать свойствами, отношениями предметов, чис­лами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру; * сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вы­членять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений.   -Развивать умение пользоваться схематическим изображением действий  Понимание замещения конкретных признаков моделями.  - осваивать деление целого на части,  - развивать понимание и использование числа, как показателя количества. | | | * Развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни. * Формировать конкретные представления о признаках живых организмов у отдельных представителей растений и животных. * Формировать экологичес­ки ценный опыт общения с животными и растениями. |
| **Виды деятельности** | | **Формы организации деятельности** | | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).  Наблюде­ние за объектами природы под руководством взрослого, экскурсии  Чтение книг, энциклопедий.  Дидактические игры.  Развивающие игры.  Беседы.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами.  Экспериментирование, конструирование, моделирование. | | | | | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | Рассматривание книг, картин, предметов.  Наблюде­ние за объектами природы.  Дидактические и развивающие игры.  Беседы.  Экспериментирование, конструирование.  Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами). | | | | | | |
| **5 -7 лет** | | | | | | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналити­ческое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств. * Способствовать освоению детьми разных способов обследова­ния, установлению связей между способом обследования и познавае­мым свойством предмета. * Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (на­звание способа обследования и познаваемых свойств) * Учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливать связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин. * Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного по­знания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам. | | * Способствовать развитию познава­тельной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей. * Создавать ситуации, побуждающие детей активно при­менять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание пре­одолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацели­вать на поиск новых, творческих решений. * Развивать у детей соответствующие содер­жанию знаний познавательные умения. * Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами. * Активно включать в коллективные познавательные игры, обще­ние со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игро­вых действий, организации экспериментирования, помощи сверстни­ку в случае необходимости. | | * Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками раз­ного размера, упорядочивать и классифицировать,   Действовать по простому алгоритму,  делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружа­ющего мира.   * Развивать умения конструировать простые высказывания по по­воду выполненного действия, проявления положительных эмоций. | * Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире: * продолжать конкре­тизировать имеющиеся у детей представления, показывая много­образие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействия * Обогащать личный опыт по­ложительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и жи­вотными, объектами неживой природы; укреплять познаватель­ный интерес, любовь к природе. * Осваивать представления о родном городе, о стране. * Осваивать представления о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира | | |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | | | | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.  -Эле­ментарные опыты.  -Реализация детских проектов.  -Наблюдения под руководством взрослого.  -Развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками Кюизинера). | | -Реализация детских проектов.  -Решение проблемных ситуаций.  -Эле­ментарные опыты (с водой, снегом, воздухом, магнитами, уве­личительными стеклами и пр.).  -Развивающие игры.  -Решение голово­ломок.  -Изготовление игрушек-самоделок, простейших меха­низмов и моделей.  -Конструирование из различных материалов.  -Просмотр видеоматериалов. | | -Дидактические игры.  -Решение задач.  -Действия с алгоритмами  -Развивающие игры. | | -Реализация проектов.  -Экспериментирование.  -Экскурсии, целевые прогулки.  -Составление рассказов о природе.  -Наблюдения.  -Просмотр видеоматериалов.  -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.  -Ведение экологических дневников наблюдений.  -Экологические игры.  -Ситуативные разговоры с детьми. | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | -Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности. | | -Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности. | | -Дидактические игры.  -Развивающие игры.  -Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам. | | -Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности. | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | -Самостоятельные наблюде­ния.  -Компьютерные познавательные игры. | | -Эле­ментарные опыты.  -Развивающие игры.  -Решение голово­ломок.  -Конструирование из различных материалов.  -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.  -Наблюдения. | | -Развивающие игры.  -Конструирование из различных материалов.  -Наблюдения. | | -Эле­ментарные опыты.  -Наблюдения.  -Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.  -Экологические игры. | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | Совместная проектная деятельность  Тематические консультации, устный журнал  Рекомендации на стендах для родителей  Открытые образовательные ситуации для родителей | | | | | | | |

**2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Речевое развитие»** | **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | **Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности** | **Практическое овладение воспитанниками нормами речи** |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Способствовать освоению детьми разговорной ре­чи: воспитывать умения пони­мать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.  -Учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от те­мы беседы.  -Формировать умение отвечать на вопросы | -Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).  -Формировать звуковую культуру речи.  -Расширять словарный запас за счёт представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действий, ярко выраженных особенностях.  -Способствовать освоению грамматически правильной речи. | -Формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения.  -Поощрять детей к освоению и применению речевых умений в разнообразных жизненных ситуациях. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Индивидуальное об­щение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды * Разучивание стихотворений, потешек, рассматривание картин, иллюстраций, дидактические игры | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Индивидуальное об­щение со взрослым * Организации целесообразной речевой среды * Чтение книг * Разучивание стихотворений, потешек. * Просмотр и обсуждение мультфильмов. | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Индивидуальное об­щение со взрослым и сверстниками * Организации целесообразной речевой среды, дидактические игры, рассматривание иллюстраций | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отно­шение, стремиться к общению и взаимодействию. * Воспитывать инициативность и самосто­ятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками. * Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения. | * Обучать формам монолога. * Способствовать освоению умений диалогической и монологической , объясительной речи речи. * Учить составлять описательные рассказы об игрушках, предметах, по картинам, пересказывать сказки . * Раcширять словарный запас посредством ознакомления детей со свойствами и качествами предметов, материалов.   - развивать умение чистого произношения звуков, правильного  словопроизношения.   * Способствовать освоению грамматически правильной речи. * Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы. * Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регули­руя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания. | * Учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспита­телем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя. * Продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения. * Использовать средства интонационной выразительности при общении ипри пересказе литературных текстов |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Индивидуальное об­щение со взрослым. * Организации целесообразной речевой среды. * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. * Составление описательных рассказов о предметах, игрушках, по картинам (5-6 предложений). * Составление рассказов из личного опыта. * Пересказ литературных произведений. * Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Индивидуальное об­щение со взрослым. * Организации целесообразной речевой среды. * Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. * Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач. | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Индивидуальное об­щение со взрослым и другими детьми * Организации целесообразной речевой среды. * игры | | |
| **5-7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения.   - развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, цели взаимодействия | * Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). * Подготовить к обучению чтению : развивать умение читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы * Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни. * Упражнять детей в правиль­ном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. * Закреплять и совершенст­вовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов. * Познакомить с ударением. * Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку. | * Закреплять навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения. * Совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном дейст­вии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу со­держания игрового (практического) действия. * Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного. * Создавать целесообразную речевую среду.   - Развивать речевое творчество  детей, учитывая индивидуальн.  способности и возможности  детей  - Поддерживать использование  в речи средств языковой  выразительности |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Деловое общение  Познавательное общение  Личностное общение  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя).  Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы.  Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа.  Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)).  Сочинение загадок, сказок.  Составление речи-доказательства, объяснительной речи.  Моделирование рассказа, сказки, загадки | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Деловое общение  Познавательное общение  Личностное общение  Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.  Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов  Викторины.  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.  Проектная деятельность | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Индивидуальное об­щение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное).  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Организации целесообразной речевой среды. | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | * Тематические консультации. Открытые занятия по речевому развитию * Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях * Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок, скороговорок в семье * Чтение книг * Просмотр и обсуждение мультфильмов, проектная деятельность | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Чтение художественной литературы** | Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | Развитие литературной речи | Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Учить эмоционально откликаться на чтение и расска­зывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.  - воспитывать интерес к литературным текстам, желание внимательно их слушать. | * Развивать связную речь (диалогическую и монологическую). * Формировать звуковую культуру речи. * Раcширять словарный запас. * Способствовать освоению грамматически правильной речи. * Учить с по­мощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств, использовать разнообразные слова-определения, характеризующие явление или образ. | * Воспитывать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображае­мые события, «содействовать» и сопереживать героям. * Развивать у детей способность воспринимать произведения литературы, понимать текст * Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с кни­гой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д. * Обращать внимание на простые средства языковой выразительности |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий * Пересказ знакомых литературных произведений * Заучивание стихов * Игра-драматизация литера­турного сюжета * Рассматривание иллюстраций * Инсценирование | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий * Пересказ знакомых сказок * Заучивание стихов * Игра-драматизация литера­турного сюжета * Инсценирование * Рассматривание иллюстраций * Участие в постановках мини-спектаклей * Вечера литературных развлечений * Театрализованные игры | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Театрализованные игры * Рассматривание книг | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Углублять интерес детей к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, Воспитывать желание к постоянному общению с книгой, узнавать новое о предметах и явления окружающего мира. * Расширять читательский опыт детей за счёт разных жанров * Учить эмоционально откликаться на чтение и расска­зывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. | Учить:   * за­поминать и воспроизводить поэтические произведения, * при рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки, * пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные произведения, использовать яркие и точные слова и выражения.   Учить:  выражать в речи свое отношение к героям и событиям литературного произведения  Побуждать к участию в играх и ин­сценировках по сюжетам знакомых книг.  Учить выразительно испол­нять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений.  Продолжать расширять словарный запас. | * Учить: * внима­тельно слушать и слышать чтение литературных произведений, * различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в произведении, представлять в воображении героев и события, * вы­делять поступки героев и давать им элементарную оценку. * Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с кни­гой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д. * Воспитывать желание использовать   средства интонационной выразительности в общении со сверстниками и взрослыми, в процессе пересказа литературных текстов |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. * Пересказ знакомых сказок. * Запоминание стихов. * Игра-драматизация литера­турных сюжетов. * Инсценирование * Рассматривание иллюстраций * Участие в постановках мини-спектаклей * Вечера литературных развлечений * Театрализованные игры. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Театрализованные игры. * Инсценирование. * Рассматривание книг. | | |
| **5 -7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | -Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями.  -Формировать представление о книге как источнике новых знаний.  -Способствовать освоению детьми осознанного ис­пользования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения | -Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога).  -Способствовать развитию выразительности речи.  -Развивать индивидуальные способности к речевой дея­тельности.  -Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении.  Учить:   * использовать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь-доказательство, речь- планирование; * использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, оли­цетворения). | -Побуждать к проявлению словесного творчества.  Учить:   * различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; * с 6 лет - находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты; * с 7 лет – знакомить с полисемией, оли­цетворением, метафорой; * использовать средства языковой выразительности п * в составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; * с помощью воспитателя строить свой рассказ в со­ответствии с требованиями к структуре сюжетного повествова­ния.   Учить строить рассказ в со­ответствии с требованиями к структуре сюжетного повествова­ния.   * Подготовить к обучению чтению. |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. * Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). * Драматизация литера­турных сюжетов. * Театрализованные игры. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. * Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. * Пересказ литературных произведений. * Заучивание стихов. * Игра-драматизация литера­турных сюжетов. * Театрализованные игры. * Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных ( о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов. * Участие в постановках мини-спектаклей. * Вечера литературных развлечений. * Экскурсии в библиотеку. | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Театрализованные игры. * Игры-драматизации. * Инсценирование. * Рассматривание иллюстраций. | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | * Викторины по творчеству разных авторов. * Тематические выставки книг. * Литературные досуги. * Советы по организации домашнего чтения. * Посещение библиотеки | | |

**2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мир искусства и художественная деятельность** | **Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)** | **Развитие детского творчества** | **Приобщение к изобразительному искусству** |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью. * Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные тре­бования к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации, а также пра­вила поведения при выполнении художественной работы, обра­щении с материалами и орудиями художественного труда. * Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения. * Учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций. | * Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоци­ональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстети­ческую сторону явлений природы и некоторых социальных яв­лений. * Способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет. * Способствовать проявлению же­лания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать апп­ликацию, внося элементы творчества в свою работу. | * Знакомить с произведениями прикладного искусства, ко­торые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональ­ную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм * Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реа­гировать, сопереживать героям |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей мотор­ного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельнос­ти, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобразительного языка). * Учить отбирать материалы, инструменты и спо­собы изображения в соответствии с создаваемым образом. * Учить правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом. | * Развивать творческие проявления и воображение в худо­жественной, изобразительной деятельности. * Побуждать к созданию образов объектов, которые вы­звали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения. * Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов. * Подводить к пониманию взаимосвязи и красоты природных явлений | * Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориен­тации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к по­ложительным и отрицательным поступкам сверстников и других людей, к изображенным в произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и злому, правдивому, спокойному, добро­желательному и хитрому, нечестному, веселому и грустному и к другим общечеловеческим проявлениям). * Способствовать развитию художественного восприятия произведений ис­кусства, подводить детей к пониманию единства содержания (о чем произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусств. * Формировать элементарные представления одекоративном искусстве, графике,живописи, скульптуре.   . |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым.  Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым.  Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных. | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных. | | |
| **5-7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОО** | * Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформи­тельского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды. | * Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в руч­ном труде. * Формировать умения включать познанное — через искусство и ознакомление с окру­жающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность. * Подводить детей к пониманию того, что искусство от­ражает окружающий мир и художник изображает то, что вы­звало его интерес, удивление. | * Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации. * Развивать последовательное, целенаправлен­ное, целостное художественное восприятие. * Расширять кругозор в области изобразительного искусства: знакомить детей с разными видами и жанрами изобра­зительного искусства. * Знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых ху­дожников, графиков, скульпторов. * Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств. * Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться. * Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетичес­кие чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмо­ционально-нравственные ориентации на проявления эстетичес­кого в разнообразных предметах и явлениях природного и со­циального характера. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. * Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Творческие выставки детских работ. | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Самостоятельное рассматривание произведений искусства. * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др.  Выставки семейного творчества  Советы по организации семейных посещений Художественного музея, Культурно-выставочного центра | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мир музыки** | **Развитие музыкально-художественной деятельности** | **Приобщение к музыкальному искусству** |
| **3-4 года** | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Развивать у ребенка позицию активного участника, испол­нителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выра­жать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания. * Организовать детское экспери­ментирование с немузы­кальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длитель­ности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта. * Развивать музыкально-ритмические движения. * Развивать координированность движений и мелкую мото­рику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах. * Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому. * Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах. | * Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накопле­нию у него опыта взаимодействия с музыкальными произведе­ниями. * Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмо­циональную отзывчивость на музыку. * Развивать звуковысотный слух. * Развивать мет­роритмическое чувство. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Исполнение детских песен (подпевание) * Слушание музыкальных произведений * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением * Двигательные образные импровизации под музы­ку * Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | * Исполнение детских песен (подпевание) * Слушание музыкальных произведений * Рассказывание сказок с музыкальным вступлением * Двигательные образные импровизации под музы­ку * Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Исполнение детских песен * Двигательные образные импровизации под музы­ку * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки) | |
| **4-5 лет** | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | * Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобрете­нию детьми певческих навыков. * Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах. * Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. * Стимулировать желания детей самостоятельно зани­маться музыкальной деятельностью. | * Воспитывать навыки культурного слушания музыки * Развивать уме­ния понимать и интерпретировать выразительные средства му­зыки. * Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. * Развивать музыкальный слух — интонационный, мело­дический, гармонический, ладовый. * Способствовать освоению детьми элемен­тарной музыкальной грамоты. * Развивать мет­роритмическое чувство. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого. * Слушание музыкальных произведений. * Двигательные образные импровизации под музы­ку. * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон). | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен. * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон). | |
| **5-7 лет** | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности. | Развивать эстетические чувства детей, творческие способ­ности, эмоционально-ценностные ориентации.  Приобщать де­тей к искусству. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | * Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке) * Слушание музыкальных произведений. * Двигательные образные импровизации под музы­ку. * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра). | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Самостоятельная деятельность детей** | * Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа). * Слушание музыкальных произведений. * Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен. * Двигательные образные импровизации под музы­ку. | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | * Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги. * Театрализованные представления   Консультации (печатные, интернет): «У вашего ребенка праздник!», «Как определить артистический и музыкальный талант ребенка», «Как сберечь голос ребенка» и т.д. | |

**2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«Физическая культура»** | **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)** | **Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)** | **Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** |
| **3-4 года** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | |
| - Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соот­ветствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости. | - Способствовать становлению и обогащению двигательного опы­та: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.  - Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, со­блюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.  -Учить детей реагировать на сигнал и действовать в со­ответствии с ним.  -Учить детей самостоятельно выполнять простейшие по­строения и перестроения, уверенно, в соответствии с указания­ми воспитателя выполнять физические упражнения с предметами и без них. | -Развивать у детей потребность в двигательной активности, ин­терес к физическим упражнениям.  - Побуждать детей к активному участию в подвижных играх.  - Развивать представления о важности двигательной культуры. |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | - Игровые общеразвивающие упражнения  - Подвижные игры  - Хороводные игры  - Упражнения в основных видах движений  - Физкультминутки в процессе других видов НОД | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | - Утренняя гимнастика  - гимнастика после сна  - Подвижные игры  - Пальчиковые игры  - физические упражнения  - Динамические паузы  - Физкультурные праздники и развлечения  - Дни здоровья | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | - Подвижные, хороводные игры  - Игровые упражнения  -игры с физкультурными игрушками | | |
| **4-5 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | |
| - Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые каче­ства, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации движений. | -Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:  -уверенному и активному выполнению основных элементов тех­ники общеразвивающих упражнений, основных движений, спор­тивных упражнений;  -соблюдению и контролю правил в подвижных играх;  -самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;  -умению ориентироваться в пространстве;  -восприятию показа как образца для самостоятельного выпол­нения упражнения;  -развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. | - Формировать у детей потребность в двигательной активности: желание играть в подвижные игры, заниматься физическими упражнениями  - Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | -Физкультминутки в процессе других видов НОД  - Игровые общеразвивающие упражнения  - Хороводные игры  - Пальчиковые игры  - Спортивные упражнения  - Подвижные игры | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | -Подвижные и спортивные игры  -Утренняя и гимнастика после сна  -Игровые упражнения  -Динамические паузы  - Спортивные упражнения  -Физкультурные праздники и развлечения  -Дни здоровья | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | -Подвижные, хороводные, пальчиковые игры  -Игровые упражнения  -Спортивные упражнения | | |
| **5-6 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОО** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | |
| - Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. | -Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным на­пряжением выполнения всех видов упражнений.  -Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях и эстафетах.  -Приучать детей осмысленно относиться к достиже­нию точности и правильности выполнения движений, соответст­вия их образцу.  -Следить за точным соблюде­нием исходного положения, четким выполнением промежуточ­ных и конечных поз, соответствием выполнения движений за­данному темпу. | - Формировать осознанную потребность в двигательной активнос­ти и физическом совершенствовании.  -Побуждать к проявлению творчества в двигательной де­ятельности.  -Воспитывать у детей желание самостоятельно организо­вывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверс­тниками и малышами.  -Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.  -Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. |
| **6-7 лет** | | | |
| **Задачи Программы ДОУ** | Содействовать гармоничному физическому развитию детей | | |
| -Продолжать развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, ловкость движений. | -Добиваться точного, энергичного и выразительного вы­полнения всех упражнений.  -Развивать творчество и инициативу, добиваясь вырази­тельного и вариативного выполнения движений.  -Закреплять двигательные умения в спортивных играх и упражнениях. | - Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.  -Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками  - Развивать творчество, инициативу, добиваясь выразительного выполнения движений |
| **Виды деятельности** | **Формы организации деятельности** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | -Физкультминутки в процессе других видов НОД  -Подвижные игры со всеми видами основных движений  -Спортивные игры  -Ходьба на лыжах  -Эстафеты, соревнования  -Дополнительное образование – фитнес-студия | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | -Утренние и дыхательная гимнастика после сна  -Физкультурные праздники и развлечения  -Дни здоровья  -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием  -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис)  -Катание на санках  -Ходьба на лыжах  -Эстафеты  -Длительные прогулки, походы: в лес, к озеру  -Динамические паузы | | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | -Хороводные, пальчиковые игры  -Игровые упражнения  -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием  -Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис). | | |
| **Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы** | -Дни здоровья  -Физкультурные праздники и развлечения  -Фотовыставки.  -Тематические консультации  -Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм | | |

2.1.6. Педагогическая диагностика

**Педагогическая диагностика** детей в детском саду направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития, на выявление результативности образовательного процесса. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяет определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс.

Познание и понимание ребенка педагогом как основная цель педагогической диагностики определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специально созданные диагностические ситуации.

**Педагогическая диагностика основана на следующих принципах:**

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, недопустимость субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

**Принцип целостного изучения педагогического процесса** предполагает оценку развития ребенка в различных аспектах : социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

**Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в развитии, в изменении.

**Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку, запрет на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

**Принцип персонализации** требует от педагога умения прослеживать не только индивидуальные проявления, но и определять индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

**Процесс диагностирования состоит из нескольких этапов:**

**Первый этап:** Определяются цели и методы диагностики.

**Второй этап – практический** – проведение диагностики. Определяются время, длительность диагностики, способы фиксации результатов, ответственные.

**Третий этап – аналитический**. Осуществляется анализ полученных данных. На основе анализа определяются причины отклонения от нормы.

**Четвертый этап:** Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом, определение перспектив развития.

В МБДОУ «Детский сад № 56 «Сказка » принято решение на педагогическом совете от 28.08. 2014 г проводить педагогическую диагностику развития ребенка по образовательным областям 2 раза в год: в октябре и мае с целью определения образовательных задач для каждого ребенка и группы в целом и определения перспектив развития.

В качестве диагностического инструментария использовать пособия:

- Диагностика педагогического процесса в разных возрастных группах Верещагиной Н.В., ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.

2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства методы реализации программы

МБДОУ «Детский сад 56 «Сказка» реализует Программу и через использование различных педагогических технологий, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД, в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей

**2.2.1. Обеспечение реализации образовательных областей**

**через педагогические технологии, используемых в МБДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Технология | Возраст детей |
| Речевое развитие | Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду  О.А. Ушакова | 3-7 лет |

**Обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие».**

**«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой** раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

В программе выделяются особенности работы в каждом возрасте над развитием связанной речи, обогащением словаря, освоением грамматически правильной речи, развитием звуковой культуры речи и образной речи.

Младший возраст – освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Средний возраст – развитие инициативности и самостоятельности речевой активности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога.

Старший возраст – работа над нарастанием контекстности детской речи: развитие творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитие индивидуальных способностей; воспитание интереса к речи как особому объекту познания.

**2.2.3**

**2.2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно- эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход к ребенку.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Для освоения любого вида деятельности необходимо обучение общим и специальным умениям.

Особенностью организации образовательной деятельности в детском саду, (опираясь на программу «Детство»), является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса является образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая целенаправленно планируется и организуется с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения детей. Особенностью образовательной деятельности является получение образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рисунок, поделка, рассказ, коллаж), так и нематериальными(новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Широко используются различные формы наглядности. В том числе схемы, модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении обобщения личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. В образовательных ситуациях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности, готовятся к школьному обучению. В образовательной деятельности широко применяются ситуации выбора средств, целей, условий деятельности, что создает почву для личного самовыражения ребенка.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности игра выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности. В младшей и средней группах игровая деятельность является основой для решения всех задач образования и воспитания. В расписании НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические игры,

развивающие, подвижные, театрализованные, сюжетно-ролевые, режиссерские игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и др.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач развития свободного общения детей и освоения всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, подготовки к обучению грамоте, развитию толерантности. В расписании НОД она занимает отдельное место, но при этом, коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя познание объектов живой и неживой природы, Предметного и социального мира, сенсорное и математическое развитие детей.

**Ознакомление с художественной литературой** организуется, как процесс слушания детьми художественных произведений и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, познавательных интересов, общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано, как непосредственно чтение(или рассказывание сказки) или как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация) Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, развлечений и праздников, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, физкультурных досугов и спортивных праздников, подвижных игр. Длительность и количество физкультурных занятий определяется положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии

с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагог создает развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых)

- игры (индивидуальные и небольшими подгруппами): дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные

- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, заботы о малышах, проявлений эмоциональной отзывчивости по отношению к взрослым, сверстникам

- трудовые поручения

- беседы и разговоры с детьми

- рассматривание иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания

- индивидуальную работу с детьми

- двигательную деятельность

- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и др.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает: - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание экологической культуры

- экспериментирования с объектами неживой природы

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (песком, снегом, природным материалом)

- элементарную, посильную трудовую деятельность на участке

- свободное общение воспитателя с детьми.

**Во вторую половину дня п**роводятся досуги, кружковая работа, ознакомление с художественной литературой, слушание любимых музыкальных произведений, тематические вечера, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по интересам детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. К культурным практикам можно отнести все виды исследовательских, социально- ориентированных, организационно-коммуникативных, продуктивных, художественных и других способов действий ребенка, на основе которых у него формируются интересы. Привычки, стиль поведения, характер.

Это обычные, привычные для ребенка способы деятельности. А также опробация новых способов и форм деятельности (творчество). В культурных практиках воспитателем создается атмосфера выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-

драматизация, строительно-конструктивная) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер, заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам или старшим), могут быть условно-вербального характера ( на основе сюжетов литературных произведений, жизненных сюжетов),

имитационно-игровыми. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт заботливого отношения к людям.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на событии в группе.

**Детский досуг** – вид деятельности, организуемый взрослым для развлечения и отдыха (физкультурные досуги, музыкальные и литературные досуги).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** | | | | | | |
|  | **Младш. гр.** | | | **Средняя гр.** | | **Старш. Гр.** | **Подготовит.** |
| *общени*е | | | | | | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно | | | | | | |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | | | | | | |
| *Игровая деятельность* | | | | | | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | | Ежедневно | | | | 3 раза в неделю | |
| Совместная игра воспитателя и детей  (выше названные игры) | | 2 раза в неделю | | 3 раза в неделю | | 2 раза в неделю | |
| Театрализованные игры  (детская студия) | | 1 раз в 2 недели | | | | | |
| Физкультурные досуги | | 1 раз в 2 недели | | | | | |
| Подвижные игры | | ежедневно | | | | | |
| *Познавательная и исследовательская деятельность* | | | | | | | |
| Опыты, эксперименты ( в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | | | | | | |
| Наблюдения на прогулке | ежедневно | | | | | | |
| *Формы творческой активности, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие детей* | | | | | | | |
| Музыкально-театральная | | 1 раз в 2 недели | | 1 раз в неделю | | | |
| Творческая мастерская  (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | | *1 раз в неделю* | | | | | |
| Чтение литературных произведений | | 3 раза в неделю | | | | | |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | | | | | | |
| Самообслуживание | | | ежедневно | | | | |
| Трудовые поручения  (индивидуально и подгруппам) | | | ежедневно | | | | |
| Общий и совместный труд | | | - | | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | |

**2.2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, лепить, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Самостоятельная инициативная деятельность детей:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры;

- развивающие, логические игры;

- музыкальные игры и импровизации

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность;

- самостоятельная экспериментальная деятельность др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу необходимо соблюдать ряд требований:

- Развивать активный интерес к окружающему миру, к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать детей на получение хорошего результата;

- особое внимание обращать на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату;

- не спешить на помощь детям, если они уже выполняли подобную работу, находились в подобной ситуации, посоветовать им вспомнить, как они действовали в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживаниевзаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров. Планирование работы с родителями осуществляется на основе комплексно-тематического планирования.

**Основные задачи взаимодействия педагога с родителями:**

1.Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного, художественно-эстетического развития детей каждого возрастного периода.

2 Во взаимодействии с родителями детей раннего и младшем дошкольного возраста основной задачей является создание условий для благополучной адаптации малышей в детском саду.

3. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, оценить его особенности развития, его индивидуальность.

4.Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

5. Развивать понимание родителей об особой роли семьи в социально-личностном развитии дошкольников. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, к природе, предметам рукотворного мира, воспитывать стремление проявлять заботу о близких, старших, младших, сверстниках.

6.Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов детей, любознательности, интеллектуальных способностей ребенка в семье

7.Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, способствовать развитию самостоятельности, инициативы и творчества детей.

8. Родителей детей старшего дошкольного возраста включать в совместную с педагогом деятельность по развитию интереса к посильному труду, желания трудиться.

9. Родителей детей выпускных групп познакомить с особенностями подготовки детей к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка; создать условия для развития организованности, ответственности, умений взаимодействия со взрослыми и сверстниками, развитию положительной самооценки, уверенности в себе.

**Педагогический мониторинг взаимодействия с семьями воспитанников**.

Основное в работе с семьями воспитанников – это изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания. Для этого используются методы первичной диагностики: в младших группах- анкетирование родителей «Портрет моего ребенка», беседы с родителями и наблюдение за общением родителей с детьми в утренний и вечерний отрезок времени; в средней и старшей группах педагог продолжает изучение особенностей семейного воспитания, знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских взаимоотношений, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. Решая эти задачи, воспитатели проводят анкетирование родителей «семейное воспитание». «Традиции нашей семьи». В подготовительной к школе группе педагог ориентирует родителей на самодиагностику, предлагает анкеты «Какие мы родители?», «Наш взгляд на педагогов нашей группы» Это помогает определить, какие проблемы еще есть, какие качества нужно развивать в себе.

**Педагогическое образование родителей.**

Педагогическое образование родителей строится на основе педагогического мониторинга взаимодействия с семьями воспитанников, ориентируется на потребности родителей группы.

**Совместная деятельность педагогов и родителей**

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с детьми, Организует праздники, досуги, конкурсы, выставки, творческие гостиные. Участие родителей в таких мероприятиях помогает педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей сплачивает всех участников образовательного процесса, помогает родителя лучше узнать своих детей, получать удовлетворение от общения.

**План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки** | | **Ответственные** |
| **1** | Заключение договоров с родителями (законными представителями) | Сентябрь | | Зав. ДОУ |
| **2** | Составление плана работы родительского комитета ДОУ | Сентябрь | | Председатель род.комитета |
| **3** | Проведение групповых родительских собраний | 2-3 раза в год | | Ст. воспитатель.  Воспитатели |
| **4** | Проведение общего родительского собрания ДОУ | Октябрь  Май | | Заведующий ДОУ |
| **5** | Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Наши успехи» | Еженедельно | | Воспитатели |
| **6** | Оформление информационного стенда для родителей «Информация инструктора по физической культуре» | 1 раз в месяц | | инструктор |
| **7** | Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах) | Еженедельно | | Старший воспитатель  Воспитатели  Специалисты |
| **9** | Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросветработы | В течение года | | Ст.м/сестра  Педиатр |
| **10** | Консультации для родителей «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации» | Август | | Воспитатели 2 младшей группы |
| 11 | Анкетирование родителей: «Семейное воспитание, традиции нашей семьи» | Октябрь  Февраль  ноябрь | | Старший воспитатель, воспитатели |
| 12 | Редактирование информации на сайте | В течение года | | Старший воспитатель |
| 13 | «Ваш ребенок-будущий первоклассник «Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?» - консультации , анкетирование | октябрь | | Старший воспитатель  воспитатели |
| 15 | Пополнение банка данных о семьях воспитанников | Сентябрь-октябрь | | Воспитатели |
| 16 | Участие родителей в спортивных соревнованиях, досугах, праздниках, экскурсиях, конкурсах, выставках | В течение года | | Воспитатели, инструктор по физкультуре, муз. рук. |
| 17 | Круглый стол «На пороге школы»  Тема «Задачи семьи и детского сада по подготовке детей к школе» | | октябрь | Заведующая, завуч школы №75, старший воспитатель  воспитатели |

**2.4. Реализация ООП ДОУ посредством сетевых форм взаимодействия**

Реализация программы осуществляется в сетевом взаимодействии с другими образовательными организациями и организациями культуры, расположенными в ближайшем окружении, на основе договоров о сотрудничестве, которые заключаются ежегодно в начале учебного года

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание работы | срок  выполнен. Ответствен. | |
| **Взаимодействие в работе со школой №75**  (См. приложение №1- план по преемствнности работы со школой ) | В течен. года  сентябрь  октябрь  январь  апрель  май  октябрь  в течен. года | Ст. воспитат.  СОШ №75  Муз. рук.  Завуч муз. шк.  Ст. воспитат.  Муз. рук.  Ст. воспитат.  Ст. воспитататель |
| **Взаимодействие в работе с музыкальной**  **школой №13:**  1.Прослушивание учителями муз. школы детей детского сада с целью  Определения у них музыкальных способностей  2.Экскурсия детей в школу  3.Выступление детей муз.  школы с концертами в детском  саду.  4.Выступление учителей перед родителями.  **Взаимодействие с детской библиотекой им. Симонова:**  1.Экскурсия в библиотеку  2. Участие детей ДОУ в викторинах , праздниках, выставках, конкурсах детских работ  организуемых библиотекой, посвященных памятным датам, сезонным и общественно-политическим праздникам, юбилейным датам детских писателей, поэтов, темам образовательной деятельности подготовительных групп ДОУ согласно комплексно-тематического планирования:  - «Хлеб- всему голова»  - «Нижегородские художественные промыслы» и другие, возникающие по мере освоения образовательных областей  3.Запись детей в библиотеку. |

**3.Организационный раздел**

Достижение запланированных результатов в воспитательно-образовательной работе обеспечивают:

1.Материально-технические ресурсы:

- материально-техническое обеспечение ( наличие групповых комнат, прогулочных участков и т.д.)

- Методическое обеспечение, средства обучения и воспитания

2. Режим дня; режим двигательной активности

3.Проектирование образовательной деятельности:

- учебный план НОД

- годовой календарный учебный график

- комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

- организация совместной и самостоятельной деятельности воспитанников

4.Организация предметно-развивающей среды в группах

**3.1.1.Материально-технические ресурсы**

Успешная реализация образовательной программы требует наличия определенных условий, соответствующего материально-технического обеспечения . В ДОУ функционируют помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Помещение | Вид  деятельности | Участники | Назначение |
| групповые комнаты | НОД (индивидуальные, подгрупповые)  Общение  Игры | воспитатели, дети. | Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование ,положительных личностных качеств, развитие основных психических процессов |

**Речевое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Помещение | Вид  деятельности | Участники | Назначение |
| Групповые комнаты | НОД: индивидуальные, подгрупповые  Беседы  Развивающие игры | воспитатель, дети | Развитие психических процессов, речи детей, |

**Познавательное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Помещение | Вид деятельности | Участники | Назначение |
| Групповые комнаты  Прогулочные участки | НОД  Совместная познавательно-исследовательская деятельность  в мини-лаборатории  Наблюдения  Совместная и самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность | Воспитатель, дети | Развитие любознательности, наблюдательности, элементарных навыков познавательно-исследовательской деятельности |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Помещение | Вид  деятельности | Участники | Назначение |
| Групповые комнаты | НОД по изобразительной деятельности | Воспитатели, дети | Развитие художественно-творческих способностей детей , художественно-эстетического вкуса |
| НОД по театрализованной деятельности | Воспитатели, дети |
| Музыкальный зал | НОД  по музыкальному развитию | Музыкальные руководители,  воспитатели,  возрастные группы | Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально- волевой сферы |
| Праздники, развлечения, разнообразные представления | Музыкальные руководители,  воспитатели, дети |

**Физическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Помещение | Вид  деятельности | | | Участники | Назначение |
| Музыкальный зал  Прогулочная площадка | НОД | | | Воспитатель  ФИЗО,  воспитатели,  дети | Укрепление здоровья детей,  приобщение к ЗОЖ, развитие способности к восприятию и передаче движений |
| Утренняя гимнастика | | | воспитатели, возрастные группы |
| Спортивные праздники и развлечения | | | Инструктор по ФИЗО, воспитатели, дети, родители |
| Медицинский кабинет  Процедурный кабинет | Осмотр детей, консультации медсестры, врачей  Прививки, оказание первой доврачебной помощи | | | Старшая медицинская сестра, дети  Старшая медицинская сестра, дети, сотрудники МДОУ | Координация профилактической, оздоровительной работы |
|  |

**Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием**

**в музыкальном /физкультурном зале.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень игрового оборудования**  **для музыкального зала** | **Перечень игрового оборудования**  **для физкультурного процесса** |
| Набор музыкальных инструментов  Бубен средний  Бубен малый  Тамбурин большой  Ксилофон  Металлофон 12 тонов  Балалайк  Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)  Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент)  Колотушка  Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)  Маракасы (пара)  Трещотка  Барабан с палочками  Треугольники (набор из 3 шт., ударный музыкальный инструмент)  Музыкальные колокольчики (набор)  Набор валдайских колокольчиков (10 шт. 5 размеров)  Погремушки  Флажки разноцветные  Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных  Ширма напольная для кукольного театра  Набор кукол к различным сказкам (бибабо)  Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями  Комплект CD-дисков со звуками природы  Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста  Телевизор  Проектор  Музыкальный центр  Ноутбук  Пианино  Мульти-медио  Вращающийся зеркальный шар | Мешочки для метания (набор из 10 шт.) 100–120 г  Флажки разноцветные  Мячи резиновые различного диаметра  Комплект мячей-массажеров  Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см)  Мяч-фитбол для гимнастики (диаметр не менее 55 см)  Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований  Коврик массажный 25 х 25 см резиновый  Коврик со следочками  Баскетбольная стойка с регулируемой высотой  Обруч пластмассовый плоский диаметром 65 см (5 шт.)  Обруч пластмассовый плоский диаметром 50 см (5 шт.)  Обруч пластмассовый плоский диаметром 35 см (10 шт.)  Балансир  Комплект ребристых ковриков  Батут с держателем (диаметр 82 см, ручка 96 см, высота 20 см)  Беговая дорожка детская (70 х 60 х 80 см)  Велотренажер детский (55 х 35 х 70 см) Гимнастические лестницы  Силовой тренажер детский |

**3.5.2. Методическое обеспечение.**

Основная литература:

Программа «Детство» Бабаева, Г.А. Гогоберидзе и др. - СПб.: СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2014г.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технологии - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015г.

Бабаева Т.И. и др. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007

Бабаева Т.И. и др. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006

Методические советы к программе «Детство».- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Направление развития | Программно-методическое обеспечение |
| Д  О  Ш  К  О  Л  Ь  Н  Ы  Й  В  О  З  Р  А  С  Т | Речевое развитие  Познавательное  развитие  Социально-  коммуникативное  развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие | **Литература:**  Сомкова О.Н. Образовательная область "Коммуникация". Методический комплект программы "Детство» Детство-Пресс, С-П.,2012  Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010  Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010  Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2008  Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи – М.:ТЦ Сфера, 2015  Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. -СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008  **Литература:**  Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! .- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007  Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2007  Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г.  **Литература:**  Акулова О.В., др. Образовательная область "Чтение художественной литературы". Методический комплект программы "Детство" Детство-Пресс  Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», Творческий центр «Сфера», 2011 г.  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010  Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2010.  Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера,2014  **Литература:**  Михайлова З.А., Носова Е.А. «Логико-математическое развитие дошкольников» СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013 г.  Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2009  Смоленцева А.А., Суворова С.С. Математика в проблемных ситуациях для малень­ких детей.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г  Михайлова З.А., Носова Е.А.  Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюзинера- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г  Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. Математика до школы СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003  Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001  **Литература:**  **Кондратьева Н.Н. «**Мы»: Программа экологического образования.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002  Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в ДОУ- Волгоград: Учитель,2008г.  Николаева С.Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве- М.:Новая школа,1995  Тугушева Г.П.,Чистякова А.Е.. «Экспериментальная деятельность дошкольников. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 г.  Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015  Дыбина О.В.,Рахманова Н.П Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников .М.: ТЦ Сфера,2013  Шорыгина Т.А.Зеленые сказки: Экология для малышей.-М.: Книголюб, 2004  **Литература:**  Крулехт М.В. Ребенок и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребенка как субъекта детской деятельности. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002  Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А., др. Образовательная область "Познание». Методический комплект программы "Детство"    **Литература**:  Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация», методический комплект программы «Детство», С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012 г.  Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа.-М.: Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2003  Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа.-М.: Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2003  Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.-М.: Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2003  Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников.-М.: Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2005  **Литература:**  Бабаева Т.И.Образовательная область "Социализация". Методический комплект программы "Детство" Детство-Пресс  Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. «Безопасность» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.  Деркунская В.А., .Образовательная область "Безопасность". Методический комплект программы "Детство"Детство-Пресс  Авдеева, Н.Н. Безопасность: альбом иллюстрированный раздаточный № 1,2,3,4 / Н.Н. Авдеева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000  Стеркина, Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста: учебно-наглядное пособие (демонстрационное) / Р.Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2000.  Как избежать неприятностей? Дидактический материал. Ч. 1,2,3. – Киров, 2004.  **Литература:**  Шипицына Л.М. и др. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008  Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- .- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.  Прима Е.В. и др. Развитие социальной уверенности у дошкольников. – М.: Гуманитарный. центр ВЛАДОС, 2002  Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками, М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007  Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. М.ТЦ Сфера, 2010  Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009  **Литература:**  Крулехт М.В. Образовательная область "Труд". Методический комплект программы "Детство" ДЕТСТВО-ПРЕСС.,  Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2003.  Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. – М.: Мозаика-синтез, 2011г.  Шаламова Е.И. Реализация ОО «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС»,2012  **Литература:**  Акулова О.В., Образовательная область "Социализация. Игра". Методический комплект программы "Детство" СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС»,2012  Бабаева Т.И.,Т.А.Березина ОО «Социально-коммуникативное развитие» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС»,2015  Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/Под ред.Т.И. Бабаевой,З.А.Михайловой.-С-Пб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»  Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя.- М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000  **Литература:**  Гогоберидзе А.Г. Образовательная область "Музыка". Методический комплект программы "Детство"  Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Детство с музыкой», С-П, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013 г.  Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. . Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. 1 часть.- СПб, «Композитор», 2002  Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. . Алексеева И.В. Топ-топ, каблучок. Танцы в детском саду. 2 часть.- СПб, «Композитор», 2005  Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ах, карнавал! Праздники в детском саду.- СПб, «Композитор», 2002  Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Как у наших у ворот… Русские народные песни в детском саду. - СПб, «Композитор», 2004  Поляк Л.Я. Театр сказок.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2001  Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.-М.:Просвещение, 1990  Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. .-М.:Просвещение, 2000  Костина Э.П. «Камертон», М., Просвещение, 2005  Луконина Н., Чадова Л. Праздники в детском саду для детей 2-4 лет.-М.:АЙРИС ПРЕСС, 2004  Луконина Н., Чадова Л. Выпускные праздники в детском саду.-М.:А  Михайлова М.А. Поем, играем, танцуем дома и в саду .-Ярославль: Академия развития, 1996  Бекина С.И., Ломова Т.П. Музыка и движения 3-4 лет - М.: Просвещение 1981  Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и школе.- М.: 2000  Юдина С.А. Мои любимые праздники.-СПб.: Детство-Пресс, 2002  Вайнфельд И.Г. Музыка, движение, фантазия!-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, - 2000  **Литература:**  Вербенец А.М. Образовательная область "Художественное творчество". Методический комплект программы "Детство" Детство-Пресс    **Бойчук И.А. Ознакомление детей с русским народным творчеством С-П., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 г.**  **Белканова Л.В. Дошкольникам об искусстве С-П., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013**  **Жукова Л. Азбука русской живописи, М., Белый город, 2009 г.**  Курочкина Н.А. Детям о книжной графике-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001  Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001  Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2001**.**  Доронова Т.Н.Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре М., 1992.  Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2012г  Оригами для дошкольников. -СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008  **Соколова С.В.** Оригами для самых маленьких-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008  Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного  **Литература:**  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет - М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2010  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (Вторая младшая группа)- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2010  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (Средняя группа)- М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2010  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду ( Старшая группа)- М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2010  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду ( Подготовительная к школе группа)- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2010  Бабенко Е.А., Параничева Т.М.Подвижные игры на прогулке – М.:ТЦ Сфера,2015  Николаева Н.И. Школа мяча. Учебно –методическое пособие –СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2012  Асачева Л.Ф.,Горбунова О.В. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС»,2013 |

**Средства обучения и воспитания в методическом кабинете**

|  |
| --- |
| **В методическом кабинете** |
| Библиотека педагогической и методической литературы  Библиотека детской литературы  Справочная литература  Периодические издания  Опыт работы педагогов  Демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми по развитию речи и развитию элементарных математических представлений  Иллюстративный материал:  - серии картин по развитию речи, ознакомлению с окружающим  - серии картин по ознакомлению детей с природой  - наглятно-дидактические пособия по ознакомлению детей с изобразительным искусством и народным декоративно-прикладным  Искусством  - наглядно-дидактические пособия по социально-коммуникативному развитию  - дидактические пособия по сенсорному развитию детей раннего и младшего дошкольного возраста  - -наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с природой  - диактические пособия по ознакомлению детей с городом, страной  - портреты детских писателей  Изделия народных промыслов  Скульптура малых форм  Игрушки, муляжи, гербарии  1 компьютер  1 многофункциональное устройство (принтер-сканер) |

**3.2.Режим работы МБДОУ «Детский сад №56 «Сказка»**

МБДОУ «Детский сад № 56 «Сказка » работает с 7.00 до 19.00 .

Выходные дни – суббота, воскресенье

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня в составлен в соответствии СанПиН и предусматривает:

- Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня;

-четкую ориентацию на возрастные особенности детей;

-выделение достаточного количества времени для сна и прогулки;

-наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

Режим дня представлен в двух вариантах для каждого возраста детей на холодный и теплый период года.

**Режим дня детей 2 младшей группы (3-4 лет) в холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** |
| Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работаУтренняя гимнастика Подготовка к завтраку, завтрак  Завтрак  Игры, самостоятельная деятельность  НОД:  1занятие  2 занятие  2-ой завтрак  Подготовка к прогулке. Прогулка  Возвращение с прогулки  Подготовка к обеду, обед,  Подготовка ко сну. Дневной сон  Подъем, закаливающие процедуры  Подготовка к полднику, полдник  Игры. Общение. НОД  Подготовка к прогулке. Прогулка  Уход детей домой | 7.00- 8.10  8.10-8.15  8.15- 8.30  8.30- 8.50  8.50- 9.00  9.00- 9.15  9.25-9.40  9.40-9.50  9.50-11.30  11.30-12.10  12.10 – 12.50  12.50- 15.00  15.00-15.20  15.20-15.50  15.50 – 16.30  16.30-18.00  до 19.00 |

**Режим дня детей средней группы (4-5 лет) в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** |
| Прием детей, игры, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика Подготовка к завтраку . Завтрак  Игры, подготовка к НОД  НОД    2-ой завтрак  Подготовка к прогулке. Прогулка  Возвращение с прогулки  Подготовка к обеду . Обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры  Подготовка к полднику, полдник  Игры, общение , НОД  Подготовка к прогулке. Прогулка  Уход детей домой | 7.00- 8.10  8.10-8.50  8.50- 9.00  9.00 – 9.20  9.30- 9.50  9.50 -10.00  10.00-12.00  12.00-12.30  12.30 -12.50  12.50-15.00  15.00-15.20  15.20-15.50  15.50- 16.30  16.30- 18.20  до 19.00 |

**Режим дня детей старшей группы (5-6 лет) в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** |
| Прием детей, игры, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика Подготовка к завтраку . Завтрак  Игры, подготовка к НОД  НОД      2-ой завтрак  Подготовка к прогулке. Прогулка  Возвращение с прогулки  Подготовка к обеду . Обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры  Подготовка к полднику, полдник  Игры, общение , НОД  Подготовка к прогулке. Прогулка  Уход детей домой | 7.00- 8.20  8.20-8.50  8.50- 9.00  9.00 – 9.25  9.35- 10.00  10.10 -10.35  10.00 -10.10  10.35-12.15  12.15-12.40  12.40 -13.00  13.00 -15.00  15.00-15.15  15.15-15.45  15.45 – 17.00  17.00 - 18.20  до 19.00 |

**Режим дня детей подготовительной к школе группы (6-7 лет) в холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** |
| Прием детей, игры, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика Подготовка к завтраку . Завтрак  Игры, подготовка к НОД  НОД      2-ой завтрак  Подготовка к прогулке. Прогулка  Возвращение с прогулки  Подготовка к обеду . Обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры  Подготовка к полднику, полдник  Игры, общение , НОД  Подготовка к прогулке. Прогулка  Уход детей домой | 7.00- 8.30  8.30-8.50  8.50- 9.00  9.00 – 9.30  9.40- 10.10  10.20 -10.50  10.10 -10.20  10.50-12.20  12.20-12.45  12.45 -13.10  13.10 -15.00  15.00-15.15  15.15-15.50  15.50 – 17.00  17.00 - 18.20  до 19.00 |

**Режим дня детей 2 младшей группы (3-4 лет) в теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** |
| Прием детей, осмотр, игры, индивидуальная работаУтренняя гимнастика Подготовка к завтраку, завтрак  Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку  Прогулка: игры, наблюдения, совместная и самостоятельная деяте6льность детей, солнечные и воздушные процедуры  2 завтрак  Возвращение с прогулки, водные процедуры  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну,  Дневной сон  Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры  Подготовка к полднику, полдник  Игры, подготовка к прогулке  Прогулка  Уход детей домой | 7.00- 8.00  8.00-8.05  8.05-8.35  8.35- 9.00  9.00-12.00  9.40-9.50  12.00-12.20  12.20-12.50  12.50-13.10  13.10- 15.10  15.10-15.25  15.25-15.50  15.50 – 16.10  16.10- 19.00  до 19.00 |

**Режим дня детей средней группы (4-5 лет) в теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** |
| Прием детей, игры, индивидуальная работаУтренняя гимнастика Подготовка к завтраку, завтрак  Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку  2 завтрак  Прогулка: игры, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность детей, солнечные и воздушные процедуры  Возвращение с прогулки, водные процедуры  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну. Дневной сон  Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры  Подготовка к полднику, полдник  Игры, самостоятельная игровая деятельность  Подготовка к прогулке, прогулка,  Уход домой | 7.00- 8.05  8.00- 8.12  8.12-8.35  8.35- 9.00  9.50- 10.00  9.00- 12.10  11.50-12.10  12.10-12.30  12.30 – 13.00  13.00- 15.10  15.10-15.25  15.25-15.50  15.50-16.10  16.10-19.00  до 19.00 |

**Режим дня детей старшей группы (5-6 лет) в теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, игры, индивидуальная работаУтренняя гимнастика Подготовка к завтраку, завтрак  Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку  Прогулка (игры, наблюдения, солнечные и воздушные процедуры, совместная и самостоятельная деятельность)  2 завтрак  Возвращение с прогулки, водные процедуры  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну  Дневной сон  Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры  Полдник  Игры, самостоятельная игровая деятельность, кружки  Подготовка к прогулке, прогулка,  Уход домой | 7.00- 8.10  8.10-8.20  8.20- 8.40  8.40-9.00  9.00- 12.20  10.00-10.10  12.20-12.40  12.40 – 13.00  13.00-13.10  13.10 – 15.10  15.10-15.30  15.30-15.50  15.50-16.00  16.00-19.00  до 19.00 |

**Режим дня детей подготовительной к школе группы (6-7 лет) в теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | Время |
| Прием детей, игры, индивидуальная работаУтренняя гимнастика Самостоятельная игровая деятельность  Подготовка к завтраку, завтрак  Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку  Прогулка (игры, наблюдения, совместная, самостоятельная деятельность детей, солнечные и воздушные процедуры)  2 завтрак  Возвращение с прогулки, водные процедуры  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну  Дневной сон  Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры  Полдник  Игры, самостоятельная игровая деятельность  Подготовка к прогулке, прогулка,  Уход домой | 7.00- 8.20  8.20-8.30  8.20-8.30  8.30- 8.50  8.50-9.00  9.00- 12.20  10.10 -10.20  12.20-12.40  12.40 – 13.00  13.00-13.10  13.10 – 15.10  15.10-15.30  15.30-15.50  15.50-16.00  16.00-19.00  до 19.00 |

**Режим двигательной активности детей в течение дня**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Первая половина дня** | | | | | | |
| **Виды деятельности** | | **Младший дошкольный** | | **Средний** | | **старший** |
| **1** | Самостоятельная двигательная активность во время приема | | 30 мин. | | 35 мин. | | 45 мин |
| **2** | Утренняя гимнастика | | 5 мин. | | 6-7 мин. | | 10-12 мин. |
| **3** | Физкультурные занятия | | 15 мин. | | 20 мин. | | 25-30 мин. |
| **4** | Двигательная активность в перерыве между занятиями | | 10 мин. | | 10 мин. | | 10 мин. |
| **5** | Физкультминутки на занятиях | | 1-2 мин. | | 2 мин. | | 3 мин. |
| **6** | Подвижные игры и физические упражнения на дневной прогулке | | 15- 19 мин. | | 20-22 мин | | 23-25 мин. |
| **7** | Самостоятельная двигательная деятельность на дневной прогулке | | 35-45 мин | | 45-50мин. | | 50-60мин. |
| **И того за первую половину дня 135 мин. 145 мин. 175 мин.** | | | | | | | |
|  | **2 половина дня** | | | | | | |
| **1** | Гимнастика после сна | 5 -6 мин | | 6-7мин. | | | 10мин |
| **2** | Самостоятельные игры и прочие движения в помещении | 25-30 мин | | 30 мин. | | | 30-35мин. |
| **3** | Индивидуальная работа по развитию движений на вечерней прогулке | 10-12 мин. | | 15 мин. | | | 15-20 |
| **4** | Самостоятельная двигательная деятельность на вечерней прогулке | 40-45 мин | | 45-50 мин. | | | 60 мин. |
|  | **Итого за вторую половину дня:** | 80-85 мин | | 95-100 мин. | | | 115-125 |
|  | **Итого за целый день** | **215-220 мин** | | **240-245 мин.** | | **200-245 мин.** | |

**3.3.Проектирование образовательной деятельности**

**в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

**3.3.1 Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления развития детей | Наименования НОД | | количество часов в неделю | | | |
| 2мл | ср | ст | подг |
| Инвариантная (обязательная) часть | | | | | | |
| Речевое  развитие  Познавательное развитие  Социально-коммуникативное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие | Речевое развитие  Обучение грамоте  Природный мир,  исследовательская деятельность  Математическое и  сенсорное развитие  Социальный мир  Мир музыки  Мир искусства  Художественная литература  Художественная деятельность:  (рисование  лепка  конструирование,  аппликация)  Физическое развитие | | 1  -    0,5  1  0,5  2  -  -  0,5  0.5  0,5  0,5  3 | 1  -  0,5  1  0,5  2  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5  3 | 1,5  0,5  1  1  1  2  0,5  0,5  0,5  0,5  0,5  0,.5  3 | 1,5  0,5  1  2  1  2  0,5  0,5  1  1  0,5  0,5  3 |
| **Итого:** | |  | **10** | **11** | **13** | **15** |

**3.3.2.Годовой календарный учебный график**

Годовой календарный график образовательной деятельности содержит сроки проведения НОД, адаптационного периода, диагностики, каникул.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Период учебного года** | **Примечание** |
| адаптационный период | 03.09-14.09 |  |
| диагностический период | 01.10-14.10 |  |
| учебный период | 011.09- 31.12 |  |
| новогодние каникулы | 01.01 – 10.01 |  |
| учебный период | 10.01-16.05 |  |
| диагностический период | 19.05-30.05 |  |
| Летний оздоровительный период | 01.06-31.08 |  |
| НОД по физвоспитанию и музыке | в соответствии с годовым планом работы специалистов |  |
| НОД по лепке, конструированию,  в совместной деятельности | в соответствии с циклограммами и режимом дня на летний оздоровительный период |  |

**3.3.3. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса**

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Образовательный процесс в ДОУпостроен на основе комплексно-тематического принципа**.** Комплексно-тематический подход проявляется в выборе единых тематических единиц в течение всего учебного года, на основе которых определяется тематика образовательной деятельно**ст**и**.** Единая тематика предусматривает возрастную преемственность и отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, в детской деятельности: игровой, исследовательской, изобразительной, музыкальной, в наблюдениях, в общении воспитателя с детьми и др**.** В комплексно – тематическом планировании образовательного процесса учитываются сезонность, сезонные и общественно-политические праздники, интересы детей. Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными, полезными делами, создать атмосферу радости общения, творчества, стремления к новым задачам. Для развития детской инициативы творчества отдельные дни проводятся необычно – День лесных обитателей, День космических путешествий, Апрельский смехопляс и т.п. с учетом интересов детей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим творческим замыслом; например,«космонавты» готовят «космический корабль, « космический завтрак» и т.д. В общей игровой совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **период** | **2 младшая** | | **средняя** | | | **старшая** | | | **подготовительная** | |
| Сентябрь  Октябрь  Ноябрь  Декабрь  Февраль  Март  Май | 1,2 неделя  с 1 по15 сентября  С15 по 30  сентября  1-16 октября  17-30 октября  1 – 15 ноября  16-30 ноября  1-15 декабря  16-31 декабря  1-10 января  11-31 января  1-23 февраля  24 февраля-9 Марта  10-30 марта  1 неделя  2 неделя  3-4 неделя  1 – 2 неделя  3 – 4 неделя | **До свиданья, лето!**  Здраствуй, любимый детский сад  Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.  Продолжать знакомство с детским садом, как с ближайшим социальным окружением:  участок детского сада, групповая комната, бытовые приборы. Безопасность и самосохранение. Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. Комнатные растения. Правила поведения, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. (коллективное художественное творчество, песни и стихи о дружбе, совместные игры). Знакомство с основными профессиями сотрудников дет. сада. | | | | | **День знаний** | | | | |
| Что такое начало учебного года, занятия; правила поведения на занятиях; сравнение д/с и школы; школьные принадлежности, развивать познавательную мотивацию.  **Праздник, посвященный Дню знаний** | | | Школа, учителя, ученики, личностные качества ученика, школьные предметы, значимость образования, нормы и правила поведения, культура общения  **Праздник, посвященный Дню знаний** | |
| **Осень щедрая пора** | | | | |
| **Осень щедрая пора** | | | | | Расширять знания об осени Сбор и заготовка урожая (овощи, фрукты, грибы, ягоды, злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха). Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять правила безопасного поведения в природе.  **Осенний праздник** | | | Заготовка и хранение урожая. Злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха и их переработка.. Труд людей (с/х профессий – полеводы, животноводы).  Формировать обобщенные представления об осени, как времени года. Красная книга России.  **Осенний праздник** | |
| Осенние изменения в неживой природе. Деревья и кустарники. Птицы наших лесов. Сбор урожая: овощи, фрукты, грибы, ягоды. Труд взрослых на огородах, в саду. Осенняя одежда.  **Осенний праздник** | | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы Развивать умения замечать красоту осенней природы, воспитывать бережное отношение к пр.  **Осенний праздник** | | |
| Домашние и дикие животные | | | | Животные | | | Животные | | |
| Формировать первичные представления о животных, как меньших братьев человека, о различиях домашних и диких животных | Расширять представления о животных, о приспособляемости к осенним изменениям в природе  **День лесных обитателей** | | | Продолжать расширять представления детей о животных, о их приспособляемости к условиям внешней среды. Дать первичные представления детей об экосистемах.  **День лесных обитателей** | | | Знакомить детей с животными севера и жарких стран. Продолжать знакомство с экосистемами, природными зонами. Воспитывать у детей экологическую культуру  **День лесных обитателей** | | |
| **Я вырасту здоровым** | | | | | | | | | |
| Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни  Части тела. КГН. Предметы гигиены. Навыки самообслуживания. Продукты питания. | Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни:  Мой организм, чувства, поступки Имя, фамилия, пол, возраст, членов семьи, профессии родителей, домашний адрес общение и забота о членах семьи.  **Музыкально-физкультурный досуг «Будь здоров»** | | | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни  Особенности моего организма. Уход, охрана здоровья. Эмоциональное и физическое благополучие Спорт, его значение для здоровья  Семейные взаимосвязи.  **День здоровья** | | | Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Предупреждение вредных привычек  Мои особенности, умения, поступки. Формировать положительную самооценку. Адрес, дорога к дому. Семейные традиции, родословная семьи. Первая мед. Помощь  **День здоровья** | | |
| **Мой город, моя страна** | | | | | | | | | |
| Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода бытовыми приборами, мебелью. Знакомить с родным городом, его названием. Знакомить с транспортом, правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с городскими профессиями | | | Знакомить с родным городом основными достопримечательностями. Знакомить с транспортом, правилами поведения в городе, правилами дорожного движениями . Расширять представления о профессиях. | | | Расширять представления о родной стране, ее истории, культуре, природе, искусстве. Знакомить с символикой страны: флагом. гербом, гимном. Знакомить с людьми, прославившими Россию. Рассказать о столице нашей Родины – Москве. | | | Продолжать знакомить с историей и культурой страны, с общественными праздниками., с тем, что Россия – огромная многонациональная страна. Воспитывать чувства париотизма, уважительное отношение к людям других национальностей |
| **Мамочка, любимая!**  Воспитывать чувства любви и уважения к матери помогать ей, заботиться о ней, Музыкально-литературные досуги, посвященные Дню Матери | | | | | | | | | |
| **Зима,** **новогодний праздник** | | | | | | | | | |
| Знакомить детей с сезонными изменениями в природе зимой (изменения в погоде, растения зимой, поведение птиц.животных, одежда людей)  Новогодний праздник. Традиции: ёлка, новогодние украшения, хороводы, ряженье, герои (Дед Мороз, Снегурочка). Безопасность поведения и питания в праздничные дни. | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.  Ёлочные игрушки, карнавальные костюмы и маски. Изготовление украшений.  Семейные традиции празднования Нового Года. | | | Расширять представления  детей о зимних явлениях природ. Устанавливать взаимосвязь между живой и неживой природой.  Привлекать к активному участию в подготовке к новогоднему празднику и его проведении.  История и традиции встречи Нового года в нашей стране. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. | | | Расширять представления детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе и на селе, о безопасном поведении зимой.  Воспитывать основы праздничной культуры.  История и традиции встречи Нового года в странах мира. | | |
| **Зимние каникулы**  Продолжать расширять представления детей о зимних явлениях природы. Замечать красоту зимней природы. Развивать умение устанавливать простейшие с вязи между явлениями живой и неживой природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать познавательный и исследовательский интерес через экспериментирование со снегом и льдом. Особенности деятельности людей зимой. Правила безопасного поведения. Расширять представления детей о местах, где всегда зима (об Арктике и Антарктике) | | | | | | | | | |
| **Защитники Отечества** | | | | | | | | | |
| Мужчины - Защитники Отечества. Знакомить с военными профессиями.  Формировать первые гендерные представления  (воспитывать у мальчиков стремление быть сильными, стать защитниками) | Военные профессии: танкист, моряк, пограничник, повар, военный врач. Военная техника Форма. Личностные качества солдата. Осуществлять гендерное воспитание | | | Продолжать расширять представления детей о Российской армии Военные профессии, военная техника, рода войск. знаки различия. Боевые награды.  ВОВ 1941года. Как храбро защищали нашу страну от врагов прадеды и деды  **Праздник, посвященные Дню защитника Отечества** | | | Героизм российских солдат в ВОВ 1941 года.  Произведения искусства о защитниках Отечества.  **Праздник, посвященный Дню защитника Отечества** | | |
| **8 Марта. Мы любим наших мам**  Значимость мамы; женские качества мамы, труд матери в семье, забота о маме. Женские профессии. Женский праздник 8 Марта. Традиции празднования.  **Праздники, посвященные Международному женскому дню 8 Марта** | | | | | | | | | |
| **Знакомство с народной культурой и традициями**. | | | | | | | | | |
| Знакомить детей с народной игрушкой (дымковская игрушка, матрешка). Знакомство с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности | Расширять представления детей о народной игрушке.  Знакомить с народными промыслами (филимоновская игрушка, мезинская роспись) Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Развивать эстетическое восприятие | | | Продолжать знакомить детей с народной культурой, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Хохлома, Полхов-Майдан). Знакомить с народным бытом: русской избой, внутренним убранством, предметами быта, одеждой. | | | Продолжать расширять представления о народном декоративно-прикладном искусстве: Гжель, жостовская роспись. Развивать представления о выразительных средствах.  Способствовать освоению эстетических оценок, суждений. | | |
| **Весна, день смеха, международный день птиц** | | | | | | | | | |
| Весенние изменения в природе. Одежда. Труд в природе. Прилет птиц, развитие представлений о птицах, их внешнем виде, повадках. Воспитывать бережное отношение к природе | Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Первоцветы. Перелётные птицы, формирование ценностных представлен. о птицах. | | | **Праздник «Апрельский смехопляс**»  Формировать обобщенные представления детей о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о связи между явлениями живой и неживой природы. | | | **Праздник «Апрельский смехопляс**»  Формировать обобщенные представления детей о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к весенним изменениям в природе, о связи между явлениями живой и неживой природой и сезонными видами труда | | |
| **День космонавтики. Космос. Всемирный день Земли - 22 апреля** | | | | | | | | | |
|  | Дать детям элементарные представления о планете Земля, Солнце. | | | Освоение представлений детей о планете Земля, как общем доме людей, животных, птиц, растений  Формировать представления о космонавтах, как выдающихся людях, о важности их работы; воспитывать чувство гордости за успехи космонавтов  **День космических путешествий** | | | Расширять представления детей о планете Земля, об  изучении космоса, о космонавтах, планетах Солнечной системы, кометах, метеоритах, созвездиях. Воспитывать чувство гордости за успехи страны, за достижения в изучении космоса  **День космических путешествий** | | |
| **Весна** | | | | | | | | | |
| Весенние изменения в неживой природе. Птицы. Звери. Деревья. Цветы. Одежда.  **Весенний праздник** | Перелётные птицы. Насекомые. Одежда. Обувь. Головные уборы.  Труд в природе  **Весенний праздник** | | | Рыбы, лягушки, змеи, ящерицы. Дикие и домашние животные. Красная книга. Всемирный день земли -22 апреля | | | Труд людей (с/х профессий – полеводы, животноводы). Красная книга России.  Всемирный день Земли.-22 апреля | | |
| **День Победы**  Осуществлять патриотическое воспитание.Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.  Победа в ВОВ. Героизм российского народа. Боевые награды. Произведения искусства. Забота о ветеранах.  Воспитывать уважение к ветеранам войны **Праздник, посвященный Дню Победы** | | | | | |
| **Здравствуй, лето!**  Летние изменения в неживой природе. Деревья и кустарники. Травы. Цветы. Насекомые. Рыбы. Птицы. Звери наших лесов. Домашние животные. Летний отдых. Закаливание. Безопасность: вода, солнце, дорога, ядовитые растения. Одежда. Обувь. Головные уборы. Труд людей в природе.  Установление взаимосвязей между летними изменениями в неживой природе и живой природой  Формировать познавательный и исследовательский интерес в процессе экспериментирования с водой и песком.  **Праздник лета** | | | | | | | До свидания детский сад!  Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. Дружба и взаимопомощь. Школа, учителя, ученики, личностные качества ученика, школьные предметы, значимость образования, нормы и правила поведения.  **Праздник выпуска в школу** | | |

**3.4. Особенности организации**

**развивающей предметно-пространственной среды в группах.**

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной развивающей предметно-пространственной среды, с учетом требований ФГОС, рекомендаций авторов программы «Детство».

Среда должна в соответствии с программой «Детство»:

- обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка;

- побуждать детей к деятельности;

- способствовать развитию самостоятельности и творчества;

- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;

- обеспечивать развитие субъектной позиции ребенка;

- должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

ПО ФГОС ДО среда должна обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными материалами (в том числе с водой и песком);

- двигательную активность

- эмоциональное благополучие

- возможность самовыражения детей

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО:

- содержательная насыщенность в соответствии с образовательными областями и возрастными особенностями детей

- безопасность

- трансформируемость

- полифункциональность

- вариативность

- доступность

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Вся организация педагогического процесса ДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада.

В соответствии с программой «Детство», требованиями ФГОС ДО предметно-ространственная развивающая среда в группах организована по принципу небольших полузамкнутых пространств , чтобы избежать скученности детей, способствовать играм подгруппами в 3-5 человек., свободному перемещению и общению со сверстниками и делится на функциональные центры развития ребенка. Наполнение функциональных центров позволяет жить в детском саду в соответствии с девизом программы «Детство» “Чувствовать – познавать – творить!”

**2 младшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Будь здоров | Играйка | Социализация | Познание | Сенсорика | Мы художники | Речевое развитие |
| * коврик, дорожка со следами * коврики массажные * мини-мат * обруч большой * обруч малый * шнур короткий * кегли (набор) * мешочек с грузом малый * мяч резиновый крупный 4-5 шт. * мяч средний – 3-4 шт. * мяч массажный   - ленточки   * флажки * шапочки-маски для подвижных игр | * куклы крупные * куклы средние * мягкие животные, крупные и средние * белая шапочка,. халат * фуражка * кухонная и чайная посуда * ведерки * набор овощей и фруктов * комплект постельных принадлежностей для кукол * гладильная доска, утюг * грузовик * автомобиль с открытым верхом * пожарная машина * машина «скорой помощи» * самолет * кукольные коляски * качалки, каталки * набор медицинских принадлежностей * сумки, корзинки, * полотенце, прихватки * фартуки * набор мебели для кукол * набор парикмахерской * зеркало * ящик с предметами заместителями * крупный строительный материал * мелкий строительный материал * - конструкторы * - двигатели * - наборы игрушек | - набор предметных картинок «Взрослые»  - набор предметных картинок «Дети»  - иллюстрации «Хорошо-плохо»  - уголок уединения | Уголок природы   * растения с крупными листьями, цветущие * паспорт на растения * дидактические игры: * «Живое-не живое» * «Кто живетв лесу?» * «Что где растет?» * Наглядно-дидактические пособия или иллюстрации:   «Домашние животные»  «Звери»  «Фрукты»  «Овощи»  «Времена года»   * макет: «Деревенский дворик»   -фартуки, тряпочки  - лейки  -тазики  - ведерки   * набор для экспериментирования с водой и песком: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, плавающие предметы и игрушки черпачки, сачки * воронки * формочки, совочки | * пирамидки * стержни для нанизывания * объемные вкладыши * матрешки * доски-вкладыши * рамки-вкладыши с геометрическими фигурами * наборы объемных тел * ящик с прорезями для сортировки объемных тел * рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки) * набор для завинчивания * панно с разнообразными застежками и съемными элементами * чудесный мешочек * Пазлы по сказкам * Мозаики крупные * Игра:форма и цвет | * набор цветных карандашей (12 цветов) * набор фломастеров (12 цветов) * гуашь (12 цветов) * круглые кисти * емкости для промывания кисти от краски * салфетка из ткани * подставка для кистей * бумага различной плотности, цвета, размера * пластилин * доски (20х20) * печатки для нанесения узора * салфетки для вытирания рук * готовые формы для выкладывания и наклеивания * розетки для клея * подносы * щетинные кисти для клея * клеевой карандаш * игрушки и предметы народного декоративно-прикдадного искусства: * матрешки,   грибочки , шкатулки  музыкальные  инструменты: -колокольчики, погремушки, барабаны,   * бубен   пищалки, трещотки   * шарманка * шумовые коробочки * музыкальные игры   -неозвученные игрушки:  -балалайки  - гармошки  -куклы-неваляшки  -поющие и танцующие игрушки  -атрибуты для ряжения  - ширма настольная  - куольный театр  (по сюжетам программных сказок)  - настольный театр  «Репка»  «Колобок» | Книжный уголок: художественная литература   * столик для общения с книгой * -кресла * детские журналы * иллюстрированные альбомы * аудиоматериалы * настольно-печатные игры:: «Любимые сказки»   «Кому что нужно»  «Лото»   * наборы картинок для группировки: одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки * разрезные кубики с предметными картинками * серии картинок для установления последовательности действий * серии из 4 картинок: времена года * сюжетные картинки |

**Средняя группа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * коврик массажный * доска с ребристой поверхностью * дуги * шнур длинный * мяч-попрыгунчик * скакалка короткая * скакалка длинная * кегли (набор) * кольцебросы * обруч большой * обруч малый * мячи : * -крупные 4-5 * -средние3-4 * мелкие 5-6 * мячи из разных материалов * мешочки с песком * мишени * шнур короткий * шнур длинный * палки гимнастические * флажки * ленточки 20 шт. * шапочки-маски для подвижных игр | * куклы крупные * куклы средние * куклы разного пола * куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) * мягкие животные крупные и средние * звери и птицы объемные и плоскостные * набор солдатиков * набор фигурок «семья» * белая шапочка * фуражка; бескозырка * набор чайной и кухонной посуды * комплекты одежды для кукол по сезонам * комплект постельных принадлежностей для кукол * грузовик (крупный) * автомобиль, автобус * пожарная машина * машина «скорой помощи» * подъемный кран * набор «железная дорога» * кораблики, самолеты * автомобили мелкие * кукольная коляска * набор медицинских принадлежностей * бинокль * телефон * руль на подставке * весы * сумки, корзинки, * предметы бытовой техники * набор мебели для кукол * макет «скотный двор» * «светофор» * набор парикмахерской * больница * атрибуты для ряженья * - элементы костюмов   - маски   * ящик с мелкими предметами заместителями * строительный материал- конструкторы * трансформеры * Тематические строительные наборы   - Лего   * Наборы мелких игрушек | Уголок уединеия   * Наглядно-дидактические пособия: * «Настроение» * «Мир эмоций» * «Хорошо-плохо» * «Уроки доброты» * Уголок безопасности: * Дидактические пособия по безопасности: * «Пожарная безоопасность» * «Опасные предметы»   -«правила безопасности на улице и дороге»  Иллюстрации :  - с предметами ближайшего окружения  - профессии  - город  - деревня  -о родном городе  Приучаемся к труду:  Инвентарь для хозяйственно-бытового труда | Уголок природы   * растения * оборудование для труда * одежда (фартуки, халатики) * набор для экспериментирования с водой и песком стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы   для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов,  формочки, совочки, лопатки   * Подборка из природного материала: Шишки, мох, камешки, семена, орехи * Подборка из бросового материала * Магниты * Предметы металлические * пластмассовые * рдеревянные * бумага * ткань * картон   Макеты:  - «лес»  - «парк» | * набор геометрических фигур * набор объемных геометрических тел * наборы для сериации по величине * развивающие игры «Цвет и форма», * «Каждую фигуру на свое место»,   «Пазлы»,   * «Мозаики», * «Кубики для всех», «Уникуб», «Сложи квадрат», «Сложи узор» * игры-трансформеры: «Мастер-шар», «Змейка», «Роботы»   веревочки разной длины и толщины,  ленты широкие и узкие, линейки   * набор кубиков с цифрами * наборы моделей: деление на части * кассы настольные * набор карточек с изображением количества предметов и цифр | * набор цветных карандашей (24 цвета) * набор фломастеров (12 цветов) * набор шариковых ручек (6 цветов) * цветные восковые мелки (12 цветов) * гуашь(12 цветов) * гуашь (белила) * палитра * губки * круглые кисти * емкости для промывания кисти от краски * салфетка из ткани * пластилин * доски (20х20) * печатки для нанесения узора   -трафареты   * салфетки * ножницы с тупыми концами * наборы цветной бумаги, файлы * щетинные кисти для клея * клеевой карандаш * розетки для клея * подносы   - игрушки и предметы народного декоративно-прикладного искусства:  -дымковская  - филимоновская   * Наглядно-дидактические пособия для знакомства с жанровой живописью и народным декоративно-прикладным   искусством   * маски * Ширма настольная * Набор театра «бибабо» * Настольный театр * пальчиковый   Музыкальные инструменты:  -Металлофон колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, дудочка. фортепиано  шумовые коробочки  музыкальные игры  музыкальные игрушки звучащие и шумовые  музыкальная лесенка  Атрибуты музыкальным подвижным играм  Музыкально-дидактические игры:   * -«Узнай и назови» * «Наш оркестр» * «Три медведя» | Книжный уголок: художественная литература   * столик для общения с книгой * детские книги по программе и любимые книги детей * детские журналы * энциклопедии * портреты писателей * аудиоматериал * Настольно-печатные игры * наборы картинок для обобщения и группировки * наборы парных картинок, типа «Лото» * наборы предметных картинок для группировки по разным признакам * серии картинок для установления последовательности событий * складные кубики с сюжетными картинками * сюжетные картинки с разной тематикой   - пазлы |

**Старшая группа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * коврик массажный со следами * шнур короткий плетеный * обручи малые * скакалка короткая * кегли (набор) * кольцеброс (набор) * мяч большой * мяч-массажер * обруч большой * мишени * гантели детски * ленты * мяч средний городки * шапочки-маски для подвижных игр * баскетбольное кольцо | * куклы средние * мягкие животные * набор кукол «семья» * комплекты одежды для кукол по сезонам * наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.) * белая шапочка * фуражка; * бескозырка * каска, шлем * корона, кокошник * набор чайной посуды * набор кухонной посуды * «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера) * набор медицинских принадлежностей * весы * чековая касса * кукольная коляска * бинокль * телефон, часы * автомобили разного назначения * корабль, лодка * самолет, вертолет * автомобили мелкие * набор: военная техника * подъемный кран * набор «железная дорога» * сборно-разборные игрушки * складная ширма * набор дорожных знаков * набор мебели для с кукол * предметы бытовой техники * набор парикмахерской * больница * зеркало * ящик с мелкими предметами заместителями   напольный и настольный строительный материал  конструкторы  в том числе «Лего»  трансформеры | Уголок эмоционально-психологической разгрузки:  Дидактическое пособие «Мир эмоций  «Мое настроение»  «Коврик гнева»  «Стакан-шептун»  Дид. Пособие  «Уроки этикета»  Гегеалогическое дерево  Уголок краеведения:  Пособия по ознакомлению с гордом, страной  Ббзопасность:  Дидактические  пособияи, игры  по безопасности  Приучаемся к труду:  трудовой инвентарь  для хозяйственн0-бытового труда . труда в природе  алгоритм трудового процесса | Уголок природы   * растения * оборудование для труда * одежда (фартуки, халатики, нарукавники) * для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов * для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций * часы песочные * календарь погоды; * энциклопедии * часы механические * глобус, компас, лупы * микроскоп * набор зеркал, магниты * вертушки * коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий», * подборка из природного материала * макеты природных зон * Алгоритм труда | * геометрическая мозаика   - «геоконт»   * «Танграм» * набор объемных тел * набор цилиндров. брусков * кубик Рубика. «Уникуб», и   лабиринты   * линейки * счеты * наборы карточек с цифрами * задачи-шутки * веревочки разной длины и толщины   ленты широкие и узкие  линейки   * модели: года, дней недели, частей суток * наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр * доска магнитная с комплектом цир | * набор цветных карандашей (24 цвета) * набор фломастеров (12 цветов) * набор шариковых ручек (6 цветов) * графитные карандаши (2М-3М) * угольный карандаш «Ретушь» * сангина «Пастель» * гуашь(12 цветов) * гуашь (белила) * палитры * круглые кисти * емкости для промывания кисти от краски * салфетка из ткани * подставка для кистей * бумага различной плотности, цвета, размера * глина для лепки * пластилин * стеки разной формы * салфетки * ножницы с тупыми концами * наборы цветной бумаги * щетинные кисти для клея * клеевой карандаш   наг  наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с жанровой живописью  с народным декоративно-прикладным искусством:  «Гжель»  «Хохлома»  «Городецкая роспись»  Предметы народного декоративно-прикладногоискусства  Музыкальные  инструменты:  металлофон  пианино  баян  аккордеон  бубен  колокольчик  рожки  маракасы  трещетка  треугольник  набор шумовых инструментов  портреты композиторов  музыкально-дидактические игры  напольная и настольная ширмы | Книжный уголок   * столик для общения с книгой   детские книги по программе и любимые книги детей  детские журналы  энциклопедии  песенники   * иллюстрированные альбомы * настольно-печатные игры * набор классификации:   виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений,  профессий, спорта   * серии картинок   (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)   * наборы картинок по исторической тематике * серия картинок: времена года * наборы парных картинок * разрезные сюжетные картинки * разрезная азбука |

Подготовительная группа

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * коврик массажный со следами * шнур короткий плетеный * обручи малые * скакалка короткая * кегли (набор) * кольцеброс (набор) * мешочек с грузом малый * мяч большой * -мяч средний * мяч малый * мяч-массажер * обруч большой * серсо (набор) * гантели детские * ленты * мяч средний * палка гимнастическая короткая * эмблемы для подвижных игр * коррекционные дорожки | * куклы средние * животные, (мелкие и средние) * набор кукол «семья» * наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.) * белая шапочка * фуражка; * бескозырка * каска, шлем * корона, кокошник * набор чайной и кухонной посуды (средний) * набор чайной посуды (мелкий) * набор медицинских принадлежностей * весы , часы * чековая касса * бинокль * телефон * грузовик средних размеров * автомобили разного назначения * корабль, лодка, самолет, вертолет * автомобили мелкие * наборы: военная техника, самолеты, корабли * подъемный кран * набор «железная дорога» * ракета, луноход * складная ширма * кукольный дом для мелких кукол * предметы бытовой техники * набор дорожных знаков * набор мебели для средних кукол * набор мебели «школа» * набор парикмахерской * зеркало * ящик с мелкими предметами заместителями * напольные конструкторы * настольные конструкторы * -трансформеры * Тематические строительные наборы | Уголок безопасности:  - Дидактические пособия по безопасности:  Развивающие игры по безопасност и:  - «Как избежать неприянностей»  - «Если малыш поранился» и др.  Уголок краеведения:  - дидактические пособия и наглядный материал по краеведению  Уголк эмоционально-психологической разгрузки:  - пособия по ознакомлению с миром дюдей и эмоций:  «Притворщик2  «Мое настроение»  «Коврик гнева»  «Стакан-шептун»  Приучаемся к труду:  Инвентарь для труда  Алгоритм трудового процесса | Уголок природы   * растения * оборудование для труда * одежда (фартуки, халатики, нарукавники) * для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов * для экспериментов с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки * весы * часы песочные * календарь погоды; * энциклопедии * часы механические * глобус, компас, лупы * микроскоп * набор зеркал, магниты * вертушки * коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий»,   Подборка из природного материала  Подборка из бросового материала.  Макеты :  -«Северный полюс»  - «Пустыня» | * «Танграм» * набор объемных тел для группировки и сериации * ,,Колумбово яйцо”, * кубик Рубика. «Уникуб» * головоломки- * лабиринты * линейки * веревочки разной длины и толщины * ленты широкие и узкие * модели: года, дней недели, частей суток * набор лекал * счеты * наборы карточек с цифрами * наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр * доска магнитная с комплектом цифр * наборы моделей: деления на части | * набор цветных карандашей (24 цвета) * набор фломастеров (12 цветов) * набор шариковых ручек (6 цветов) * графитные карандаши (2М-3М) * угольный карандаш «Ретушь» * сангина «Пастель» * гуашь , белила * палитры * круглые кисти * емкости для промывания кисти от краски * салфетка из ткани * подставка для кистей * бумага различной плотности, цвета, размера * глина для лепки * пластилин * стеки * салфетки * ножницы с тупыми концами * наборы цветной бумаги, файлы * щетинные кисти * клеевой карандаш * розетки для клея   - наглядно-дидактические пособия по ознакомлению детей с разными жанрами живописи, с народным декоративно-прикладным искусством  - предметы народного декоративно-прикладного искусства:  - гжель  - хохлома  - жостовская роспись  Музыкальные  инструменты:  аккордеон  пианино  баян  металлофон  бубен  колокольчик  коробочки шумовые  маракасы  трещетка  набор шумовых инструментов  альбомы:  «Танцы народов мира  «Музыкальные инструменты разных народов»  напольная ширма  настольная ширма  различные виды театров  элементы костюмов | Книжный уголок: художественная литература   * столик для общения с книгой   детские книги по программе и любимые книги детей  детские журналы  энциклопедии   * иллюстрированные альбомы * аудиоматериалы * дидактический материал * настольно-печатные игры * наборы картинок для иерархической классификации:   виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений,  профессий, спорта   * серии картинок   (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)   * наборы картинок по исторической тематике * серия картинок: времена года * разрезная азбука |

1. **Литература:**

1.Белая К.Ю. «300 ответов на вопросы заведующей детским садом», М.

ООО «Издательство АСТРЕЛЬ»: ООО «Издательство АСТ», 2001г

2.Белая К.Ю. «Руководство ДОУ: контрольно- диагностическая функция», М.: ТЦ Сфера, 2003г.

3.Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Соглнцева О.В. «Детство», примерная образовательная программа дошкольного образования, СПб.: « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016 г.

4. Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. «Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство», С-П, Детство-пресс,2013 г.

5.Савченко В.И. « Организация системы методической работы в ДОО»- СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2016г.

6.Микляева Н.В. «Экспресс-конструктор ОП» - М.: ТЦ Сфера,2014

7. Цквитария Т.А. «В помощь старшему воспитателю»- М.: ТЦ Сфера, 2015г.

**5.Презентация**

В МБДОУ «Детский сад № 56 «Сказка» функционирует 4 группы дошкольного возраста (с 3-х до 7 лет)

МБДОУ «Детский сад № 56 «Сказка » расположен по адресу г. Нижний Новгород, ул. Подворная ,16А

Email – [detsadskazka56@yandex.ru](mailto:detsadskazka56@yandex.ru)

Сайт в сети интернет – http://ds56.r52.ru

Учредитель МБДОУ «Детский сад № 56 «Сказка» - департамент образования города Нижнего Новгорода.

МБДОУ «Детский сад № 56 «Сказка» имеет лицензию на образовательную деятельность № 1110 серия 52Л01 от 6 ноября 2015 г., бессрочно.

Выдана министерством образования Нижегородской области

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 56 «Сказка» составлена на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева , 2014 г., которая разработана в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г.)

**Ведущие цели программы**:

Создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Реализация программы направлена на :**

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, а не в максимальном форсировании сроков и темпо перевода развития ребенка на «рельсы» школьного возраста;

- обеспечения разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, двигательной, общения со взрослыми и сверстниками.

- создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной развивающей предметно-пространственной среды.

Программа реализуется при тесном взаимодействии с семьями воспитанников и другими социальными институтами